

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система города Рязани»  
Центральная городская библиотека им. С.А. Есенина  
Информационно-библиографический отдел



**«Путешествие в мир детского писателя Эдуарда  
Успенского: к 80-летию со дня рождения»**

**Виртуальный обзор**

**Составитель:  
Лурина А.А., библиограф I категории  
Информационно-библиографического отдела  
Центральной городской библиотеки им. С.А. Есенина**

Рязань 2017

Эдуард Николаевич Успенский (22 декабря 1937, Егорьевск, Московская область) — советский и российский писатель, сценарист, автор детских книг. Среди популярных персонажей, придуманных им — Крокодил гена и Чебурашка, кот Матроскин, Дядя Федор, почтальон Печкин, пес Шарик и другие.



### Детские и юношеские годы

Эдуард Успенский родился 22 декабря 1937 года в городе под названием Егорьевск (Московская область). Его отец — Николай Михайлович — был сотрудником ЦК КПСС, мать — Наталья Алексеевна — инженером-машиностроителем.

Эдуард — средний ребенок, у него двое братьев — старший Игорь и младший Юрий. Окончив школу, Эдуард поступил в авиационный институт в Москве.





Там он обучился профессии инженера, но на жизнь зарабатывал совсем другим путем – Успенский писал яркие и необычные сценарии для детских мультфильмов, театральные сценки и стихи.

Примечательно, что сначала Эдуард Николаевич предпочитал создавать юмористические рассказы, но многие его произведения, выполненные в таком жанре, подверглись жесткой цензуре и не были опубликованы.

Лишь некоторые из них периодически появлялись в еженедельнике «Литературная газета».

## Первая книга

Первая книга Успенского про Дядю Фёдора «Дядя Федор, пес и кот» была опубликована в 1974 году. По книге было снято три популярных мультипликационных фильма: «Трое из Простоквашино», «Каникулы в Простоквашино» и «Зима в Простоквашино».



## Профессиональные достижения

Является председателем жюри премии «Заветная мечта». Также в 1986 году являлся членом жюри в первых играх возрожденной Высшей лиги КВН.

Эдуард Успенский является организатором таких передач, как «Спокойной ночи, малыши!», «АБВГДейка», «Радионяня» и «В нашу гавань заходили корабли».

В 2007—2008 годах член Высшего Совета политической партии «Гражданская сила».



## Личная жизнь

Со своей первой супругой, подарившей писателю дочь Татьяну, Эдуард Успенский прожил двадцать лет.

Испытав новые чувства, Успенский ушел к своей коллеге Елене, забрав дочь себе.

Вторая жена Эдуарда Николаевича не могла иметь детей, поэтому настояла на том, чтобы взять сирот из детского дома. Так у известного писателя появились еще две дочери – Ирина и Светлана. К сожалению, сохранить брак до конца дней это не



по  
мо  
гл  
о –  
Ел  
ен  
а и  
Эд  
уа  
рд



разошлись через двадцать лет семейной жизни.

Следующей возлюбленной Успенского стала его коллега по программе «В нашу гавань заходили корабли» Элеонора Филина. Из легкой интрижки их роман перерос в настоящее чувство. Их счастью мешала лишь бывшая супруга Эдуарда Елена, обвинявшая писателя в том, что тот не платит алименты и несправедливо поделил имущество после развода. Но в итоге Успенскому удалось все решить и совсем недавно он все-таки связал себя узами священного брака с Элеонорой.

## Награды и премии

- ❖ 1991 — премия и диплом им. А. Гайдара за повесть «Год хорошего ребенка» писательнице Элес де Грун и писателю Эдуарду Успенскому.
- ❖ 1997 — премия журнала «Огонёк».
- ❖ 1997 — Орден «За заслуги перед Отечеством» IV степени.
- ❖ 2005 — золотая медаль Всемирной организации интеллектуальной собственности.
- ❖ 2010 — премия Правительства Российской Федерации в области культуры за книгу «Истории про девочку со странным именем».
- ❖ 2010 — премия им. К. Чуковского в номинации «За выдающиеся творческие достижения в отечественной детской литературе».
- ❖ Лауреат Всесоюзного конкурса на лучшую детскую книгу.



- ❖ 2015 — премия им. Льва Копелева за борьбу за мир и права человека.
- ❖ 2015 — национальная премия «Телегранд» за выдающийся вклад в создание детских телепрограмм и значительные заслуги в развитии анимационного кино.

## Факты

- ❖ Цикл произведений о «Простоквашино» был переведён на турецкий язык.
- ❖ Образ старухи Шапокляк был списан Успенским со своей бывшей жены.
- ❖ В 2016 году в Пермском ТЮЗе состоялась премьера спектакля «Каникулы в Лукоморье». Спектакль поставлен по мотивам повести «Вниз по волшебной реке». Пьесу написал Илья Губин.
- ❖ Пьесу Ильи Губина «Каникулы в Лукоморье», написанную по мотивам повести Эдуарда Успенского «Вниз по волшебной реке», в июне 2017 года поставили в Каменск-уральском театре драмы «Драма номер три».

## Литература об Эдуарде Николаевиче Успенском



**Мякеля, Х. Эдик. Путешествие в мир детского писателя Эдуарда Успенского / Х. Мякеля. – М.: АСТ, 2014. – 447с.**

Книга финского писателя Ханну Мякеля, которого мы знаем по чудесной сказочной повести «Страшный господин Ау», посвящена биографии Э.Успенского на фоне советской, а затем российской действительности. Для широкого круга читателей.



**Успенский Эдуард Николаевич (р.1937) // Кузнецова Н.И. и др. Детские писатели: Справочник. – М, 1995. – С. 136-140.**

В справочнике «Детские писатели» рассказывается о жизни и творчестве советского и российского писателя, автора детских книг Эдуарде Николаевиче Успенском.



**Успенский Эдуард Николаевич (род. в 1937) // Тубельская, Г.Н. Детские писатели России. Сто имен: библиографический справочник: в 2 ч. / Г.Н. Тубельская. – М.: Школьная библиотека, 2002. – Ч. 2.: М-Я. – 2002. – С. 172-176.**

В данном библиографическом справочнике повествуется о жизни и творчестве советского и российского писателя, автора детских книг Эдуарде Николаевиче Успенском, а также прилагается краткая библиография.



**Эдуард Николаевич Успенский // Арзамасцева, И.Н. Детская литература. – М, 2008. – С. 446-451.**

Жизнь и творчество советского и российского писателя, автора детских книг Эдуарда Николаевича Успенского.

## **Произведения Эдуарда Николаевича Успенского**



**Успенский Э.Н. Вниз по волшебной реке: повесть-сказка / Э.Н. Успенский. – М.: Планета детства, 2011. – 129с.**

Сказочная повесть Эдуарда Успенского "Вниз по волшебной реке" всегда была любима детьми, но невероятную популярность приобрела после того, как на экраны вышла ее экранизация "Там, на неведомых дорожках". Для старшего дошкольного возраста.



**Успенский Э.Н. Грамота: книга для одного читающего и десяти неграмотных / Э.Н. Успенский. – М.: Самовар: РОСМЭН, 1992. – 159с.**

Однажды неграмотные дети сказочных героев – Кощея Бессмертного, Бабы Яги и Емели – отправились в Москву учиться. А поскольку они уже были великовозрастными невеждами, учиться им пришлось по особенной программе...



**Успенский Э.Н. Дядя Федор, пёс и кот: повесть-сказка / Э.Н. Успенский. – М.: АСТ: Астрель, 2004. – 186с.**

Кот Матроскин и собака Шарик поселились в деревне Простоквашино, завели там хозяйство и новых друзей. Вместе с ними весело проводит время мальчик по имени дядя Федор.



**Успенский Э.Н. Пластмассовый дедушка: фантастическая повесть / Э.Н. Успенский. – М.: Стрекоза, 1999. – 95с.**

Повесть Э.Успенского о пришествии на Землю одного инопланетянина будет интересна и взрослым, и детям. Приключения пластмассового дедушки в городе Москве, его встречи с разными людьми, начиная от администратора гостиницы и заканчивая композитором Г.Гладковым, рассмешат самых угрюмых пап и самых занятых мам. А что детям будет непонятно, взрослые им объяснят.



**Успенский Э.Н. Про Веру и Анфису: повесть для малышей / Э.Н. Успенский. – М.: Теремок, 2005. – 110с.**

Истории про девочку Веру и обезьянку Анфису знают и любят читатели Эдуарда Успенского. По ним были сняты мультфильмы, а песню "Вера и Анфиса" поют и дети, и взрослые. Необычайная популярность этой повести объясняется просто: наверное, нет ни одного человека на свете, который в детстве не хотел бы дружить с умной и весёлой обезьянкой. Для дошкольного возраста.



**Успенский Э.Н. Следствие ведут Колобки: повесть-сказка / Э.Н. Успенский. – М.: Самовар: Теремок97, 2000. – 118с.**

Детективные истории про доблестных криминалистов Колобков, от которых не смог уйти ни один преступник. Дорогие ребята! Вам крупно повезло. Вы знакомитесь со знаменитым Колобком – великим расследователем преступлений нашего времени. Открывайте первое дело и читайте. Мамы и папы будут завидовать вам. Только не читайте на уроке. Учитель увидит книгу, отберет и будет читать сам.





**Успенский Э.Н. Сын Жаб Жабыча: реалистически-сказочная повесть / Э.Н. Успенский. – М.: РОСМЭН, 1999. – 87с.**

Жаб Жабыч – это большая разумная жаба, которая с удивительной легкостью начинает жить жизнь. Обыкновенного российского человека эпохи перемен. Жаб Жабыч пытается заработать деньги, даже пробует себя в политике и при этом обожает детей и собак. Его доброта и наивность привлекают к нему не только ребятню, но и милиционеров, а это о многом говорит...

Для среднего школьного возраста.



**Успенский Э.Н. Школа клоунов / Э.Н. Успенский. – М.: Воскресенье, 1996. – 119с.**

Невероятные, фантастические истории происходят в этой школе. Чудо творится на глазах всегда там, где нет нудной зубрежки, строгих обязательств малышей перед старшими, где учителя и ученики понимают друг друга с полуслова. Оказывается, в игре, в забавах можно научиться серьезным вещам войти в мир знаний и стать человеком образованным, а значит, и свободным, независимым.