

ЯРКИЕ ФЕСТИВАЛЬНЫЕ ЛОСКУТКИ

В рамках V Международного форума древних городов прошел I Международный фестиваль лоскутной моды «ШИЛИ-БЫЛИ И НОСИЛИ» при поддержке министерства культуры и Президентского фонда культурных инициатив



На красочном открытии профессионалы со всей России и Беларуси продемонстрировали уникальные коллекции одежды. Свое видение и мастерство показала автор книг о лоскутном шитье и программ на первом образовательном канале Татьяна Лазарева. Новым прочтением абстракционизма в одежде поделилась Татьяна Киселева с коллекцией «Тайны Кандинского». Наталья Афоничкина, основательница онлайн-школы «Шитье и стиль», зарядила зрителей хорошим настроением с показом «Цвет счастья - желтый».

На следующий день мэтры лоскутного шитья - Елена Фролина, Марина Ломтатидзе, Лада Христенко и другие - стали членами жюри конкурсной программы, которая состояла из пяти номинаций: «Нарядный город», «Нарядные дети», «Праздник», «Аксессуары» и «Модная кукла». Тридцать городов, подавших заявки, продемонстрировали сценическую, праздничную и повседневную одежду.

Все желающие приняли участие в создании «Есенинского лоскутного одеяла», ставшего популярным по всей России. В воскресенье в библиотеке им. С.А. Есенина состоялось закрытие фестиваля и вручение наград.

На протяжении всех дней именитые дизайнеры проводили для гостей мастер-классы. Ольга Тимофеева из Екатеринбурга рассказала о народных традициях в современной одежде, Елена Трапезникова прочла лекцию «Декоративные швы», Татьяна Яшкина рассказала детальный алгоритм создания сумки, а организатор фестиваля Елена Венедиктова поделилась личным опытом, как правильно оформить и получить грант на свой проект.

Гости фестиваля остались довольны, поделились впечатлениями от нашего города, вдохновились дизайнерскими коллекциями, нашли единомышленников и отлично провели время.

Анастасия Головкова

Головкова, А. Яркие фестивальные лоскутки / А. Головкова // Рязанские ведомости. – 2022. – 2 сент. – С 15.