

*Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система города Рязани»
Центральная городская библиотека имени С.А. Есенина
Информационно-библиографический отдел*



«Цветы земной красы начало»:

цветы в творчестве С. Есенина и русских поэтов

Библиографический список литературы

Рязань 2013

С того момента, как появились на земле поэты, цветы стали их неизменными спутниками. В самом факте восприятия цветов поэтами удивляет всё: в первую очередь великолепные познания природы, таинственного царства Флоры. Зачастую это не просто какие-то абстрактные цветы, а у каждого растения своё название, аромат, краски и даже судьба. Поэты посвящали стихи и таким цветам как роза, лилия, фиалка, так и полевым цветам. Русское поле поэзии усыпано цветами, скромными, терпкими, порой «колючими» и «пугливыми», их лепестки взяли цвета у радуги, реки, неба, степи. Благоухает русское поле поэзии!

Ощущая себя, выросшим до зрелости, внуком купальской ночи, рождённым в травном одеяле, С.А. Есенин большее предпочтение отдаёт полевым цветам, которые впитали в себя ароматы и краски лета. В лирических миниатюрах поэта оживает сирень, черёмуха, колокольчик... Цветы украшали жизнь Есенина, сопровождали его в радости и в минуты отчаяния, придали поэзии особый колорит.

Данный список знакомит Вас с литературой, посвящённой теме цветов в творчестве русских поэтов.

Стихи о цветах

1. Азбука цветов: стихи / сост. Е.Г. Тарасова // Читаем, учимся, играем, 2006. – 2006. – Вып.6. – С.93-103.
2. Ускользящие жемчужины: [стихи о цветах] // Биология. – 2010. – 16-31 июля (№14). – С.26-29.
3. Шумова Н.Г. «По именам здесь знаю все цветы я...»: [стихи о цветах] / Н.Г. Шумова // Читаем, учимся, играем, 2007. – 2007. – Вып.8. – С.45-47.

Тема цветов в поэзии

4. Абашина Т. «...Лица задевает сирень»: [цветы в поэзии С. Есенина] / Т. Абашина // Приокская газета. – 2001. – 17 октября.
5. Ануфриева А.М. О стихотворении И.С. Тургенева «Как хороши, как свежи были розы...» / А.М. Ануфриева // Уроки литературы. – 2008. - №10. – С.15.
6. Апалина Н.Л. Анализ «Стихотворений в прозе» И.С. Тургенева. VIII класс / Н.Л. Апалина // Уроки литературы. – 2011. - №3. – С.8-15.
7. Апалина Н.Л. Живите с пушкинским светом!.. Анализ стихотворений «Цветок» и «Если жизнь тебя обманет...». VII класс / Н.Л. Апалина // Литература в школе. – 2010. - №3. – С.43-45.
8. Балановский Р.М. Созерцание природы в художественном слове И.А. Бунина / Р.М. Балановский // Русская словесность. – 2011. - №2. – С.59-61.
9. Безелянский Ю. Можжевельный куст Николая Заболоцкого / Ю. Безелянский // Безелянский Ю. 69 этюдов о русских писателях / Ю. Безелянский. – М., 2008. – С.452-455.
10. Зайцев В.А. Поэтический образ русской природы в лирике С. Есенина и Н. Рубцова / В.А. Зайцев // Проблемы научной биографии С. Есенина: сборник трудов. – Рязань, 2010. – С.428-451.

11. Кириллина Н.П. Поэзия Ивана Петровича Мятлева. (IX класс) / Н.П. Кириллина // Литература в школе. – 2003. - №1. – С.33-35.
12. Колокольцев Е.Н. Мир русской природы в стихотворениях А.С. Пушкина. V класс / Е.Н. Колокольцева // Литература в школе. – 2012. - №6. – С.32-37.
13. Короткова М.С. Природа и человек. Мир поэзии Б.Л. Пастернака. Стихотворения «Ландыши», «Сирень», «Любка». VIII класс / М.С. Короткова // Уроки литературы. – 2008. - №8. – С.12-14.
14. Кропотова В.Ф. Цветы в литературе / В.Ф. Кропотова // Уроки литературы. – 2001. - №4. – С.11-13.
15. Купцова И.А. Проблема духовного становления ребёнка в рассказах А.П. Платонова «Цветок на земле» (1945) и «Неизвестный цветок» (1950) / И.А. Купцова // Литература в школе. – 2013. №6. – С.19-20.
16. Лавренова О.А. Природа в русской литературе: Поэзия / О.А. Лавренова // Библиография. – 2000. - №3. – С.107-110.
17. Матвеева Л.С. О цветах в поэзии Анны Ахматовой: материалы к уроку / Л.С. Матвеева // Литература в школе. – 2003. - №4. – С.31-33.
18. Пахомова И.В. Тема природы в творчестве И.А. Бунина / И.В. Пахомова // В помощь учителю-словеснику. – Рязань, 2005. – Вып.3. – С.107-112.
19. Полянских Н. «И стих расцветает цветком гиацинта...» / Н. Полянских // Берегиня. Журнал для Вас. – 2010. - №1. – С.22-27; №2. – С.29-33; №3. – С.40-44.
20. Полянских Н.И. А.С. Пушкин «Цветок». М.Ю. Лермонтов «Ветка Палестины»: урок сравнительного анализа стихотворений. X класс / Н.И. Полянских // Литература в школе. – 2010. - №7. – С.26-30.
21. Разумовская А.Г. В ботаническом саду русской поэзии: георгин – георгина / А.Г. Разумовская // Русская речь. – 2010. - №5. – С.27-30.
22. Разумовская А.Г. В ботаническом саду русской поэзии: ирис / А.Г. Разумовская // Русская речь. – 2010. - №4. – С.16-19.
23. Ростовцева И. Муза и собеседница: [природа в поэзии Б. Пастернака и Н. Заболоцкого] / И. Ростовцева // Вопросы литературы. – 2002. - №1. – С.123-138.
24. Игорь Васильевич Северянин: стихи [«Классические розы» и «Расцвет сирени культивируемой»] // Российские поэты о любви к Родине: методико-библиографические материалы. – М., 2002. – Вып.1. – С.37-67.
25. Ситникова В. Образы растений в поэзии Н. Рубцова / В. Ситникова // Литература. – 2004. - №5. – С.25-27.
26. Титова В.С. Мир душистых растений в поэзии С.А. Есенина / В.С. Титова. – М.: Советский писатель, 2005. – 48с.

27. Титова В.С. Цветы в поэзии С.А. Есенина / В.С. Титова // Новое о Есенине: Исследования, открытия, находки : сборник статей. – Рязань, 2002. – С.269-278.
28. Трофимова Т.Б. «Как хороши, как свежи были розы...»: [образ розы в творчестве И.С. Тургенева] / Т.Б. Трофимова // Русская литература. – 2007. - №4. – С.127-138.
29. Харашвили А. «...И то счастье в сирени живёт»: [Е. Бекетова] / А. Харашвили // Берегиня. – 2000. - №2. – С.30-32.
30. Шипулина Г. Обращение к Родине и природе в лирике Сергея Есенина: лингвистический аспект / Г. Шипулина // Современное есениноведение. – 2011. - №17. – С.52-59.
31. Щербаков С.А. Образы природы в лирике Ивана Бунина / С.А. Щербаков // Литература в школе. – 2011. - №2. – С.6-9.

Составитель:
Борисенко Т.М., главный библиограф
информационно-библиографического
отдела УГБ имени С.А. Есенина