

Идея такой семейной экспозиции, которая, кстати, открылась в канун Дня семьи, любви и верности, пришла к Марине после того, как 17 из 18 отправленных ею в Белгород кадров — также для участия в выставке — были приняты и представлены белгородцам.

— Сначала я планировала взять именно эти кадры и сформировать из них выставку для рязанцев, но что-то, как говорится, пошло не так, — улыбается Марина. — В итоге только три кадра из «белгородских» вошли в экспозицию, а остальные добавились как-то очень органично. Я обратилась к героям моих фотографий и попросила их выбрать те работы, которые они хотели бы увидеть на выставке. Так что здесь не только моя заслуга — каждый из участников, можно сказать, внёс свой вклад. А название для выставки придумала супруга священника Димитрия Фетисова, Елена. Кадры их замечательной дружной семьи тоже вошли в экспозицию. На мой взгляд, очень удачное получилось название, многогранное, со смыслом.

И работы, которые можно увидеть на выставке (а это около 20 фотографий), тоже очень многогранны. Здесь и многодетные семьи с уже взрослыми детьми, и молодые родители, нежно обнимающие своего первенца, и юные молодожёны, для которых семейная жизнь только начинается.

— После венчания мы вместе с юными супругами пошли прогуляться по территории кремля, чтобы сделать несколько кадров, — вспоминает Марина. — И нас неожиданно настиг стремительный летний дождь. Он шёл всего минут десять, но получились очень необычные фотографии: счастливые жених и невеста под струями ливня. Фото без дождя тоже успели сделать, но именно эти — дождливые — буквально лучатся искренним счастьем после таинства венчания.

Среди работ есть и постановочные фотографии, на которых многочисленные разновозрастные дети стараются стоять ровно и чинно, чтобы не испортить кадр; и моменты, пойманные, кажется, случайно, словно увиденные внимательным взглядом близкого друга.

— Все герои этих работ для меня действительно как родные, — соглаша-

«Семейные драгоценности» — фотовыставка с таким необычным названием проходит сейчас в Центральной городской библиотеке им. С. А. Есенина. Автор работ — Марина Стротова — уже не первый год трудится фотографом в Вознесенском храме и, как настоящие драгоценности, собирает в свою копилку тёплые и трогательные кадры крепких православных семей.

«СЕМЕЙНЫЕ ДРАГОЦЕННОСТИ»



ется Марина. — Ведь многие из них прихожане Вознесенского храма, с которыми мы знакомы много лет. И по-настоящему радостно, когда я вижу, как молодые люди начинают встречаться, потом приглашают на венчание, после — на крещение первенца, а потом уже становятся и многодетной семьёй!

Особое значение для Марины имеют и кадры большой семьи протоиерея Сергия Лазарева, настоятеля Богоявленского храма в Борках. Его отец — почивший протоиерей Анатолий Лазарев — был наставником Марины на её духовном пути.

— Семью отца Сергия мы фотографировали вечером на Пасху — это была единственная возможность для нас собрать вместе всех детей батюшки, — вспоминает Марина. — Нам повезло с погодой, удалось сделать красивые постановочные кадры, но особенно мне запомнились другие — те, на которых и малыши, и уже взрослые дети веселились, играли, баловались. А самое главное — старшие с огромной любовью и

заботой относились к младшим. Было видно, что это по-настоящему близкие люди, единая семья.

А семейные кадры настоятеля Вознесенского храма протоиерея Арсения Вилкова и его супруги Ольги Марина делает ежегодно в одно и то же время — на Рождество и Пасху.

— У нас в храме уже сложилась такая традиция: после ночного богослужения все желающие могут сделать семейные фото. И по многим из этих кадров можно увидеть, как меняются семьи наших прихожан: взрослеют дети, рождаются малыши... Мне кажется, это тоже очень важно. Ведь так сохраняется семейная история, которую мы потом передаём нашим детям, внукам, а если Господь даст дожить — то и правнукам.

К сожалению, выставка «Семейные драгоценности»⁶⁺ уже скоро закончит свою работу в Центральной городской библиотеке. Но до 30 июля есть время увидеть эти чудесные кадры, наполненные теплом, радостью и любовью.

Светлана Исаева

Исаева, С. "Семейные драгоценности" / С. Исаева // Панорама города. - 2025. - 23 Июль. - С. 56.