

В ГОСТЯХ У ХОЗЯЙКИ ГОРОДА

Кто ходит в библиотеку по утрам, тот поступает мудро — проверено на себе. Оказавшись там в нужный день и нужное время, можно совершенно бесплатно, в сопровождении отличного экскурсовода «побродить» на самокате по бывшей Троицкой слободе — одному из старейших районов Рязани, в течение многих веков находившемуся за её чертой. Как поверить в это сейчас, когда прежнее село густо застроенная сталинками, брежневками и нынешними высотками, оказалась практически в центре города? Её масштабное преобразование в первую очередь связано с именем Надежды Чумаковой, возглавлявшей Рязань с 1963-го по 1986 год.

От памятника легендарной хозяйке города, установленного всего в нескольких шагах от библиотеки, по традиции начинают экскурсии Василий Фролов и его коллега Игорь Канаев — авторы, вдохновители и руководители познавательного и отчасти развлекательного проекта. В 2021-м библиотека выиграла президентский грант, благодаря которому были приобретены десять самокатов.

— Как видите, они не электрические, а обычные, — знакомит нас с техникой Василий Алексеевич. — Такие безопаснее и проще в управлении, особенно для людей, у которых не очень хорошие навыки езды.

Что греха таить, среди немногочисленных участников нашей экскурсии опытных самокатчиков не оказалось, зато каждый был заинтересованным слушателем, а кто-то даже попробовал себя в краеведческих изысканиях.

— Я знал, что Надежда Чумакова родилась в бывшей Троицкой слободе и её дом сохранился, но мне долго пришлось его искать, — рассказывает Геннадий Комаров.

— Нашли всё-таки? — уточняю я.

— Да, — отвечает мой попутчик.

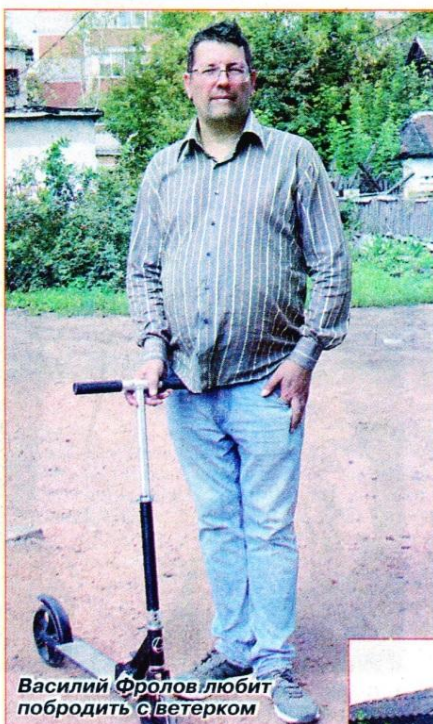
Знакомство с этой малоизвестной достопримечательностью ждёт нас в конце экскурсии, и не будем торопить события — пока наш путь лежит на площадь Победы, про которую, кажется, мы и так всё знаем. А вот сейчас выясним, «кажется» или «знаем»... Это как поездка на самокате для новичка: пока сам не попробует, он думает, что справиться не хуже любого мастера. Увы, нам с Геннадием не хватило мастерства с лёгкостью ехать по тротуарной плитке, будто по зеркально ровной дороге. Мы приняли единственно верное решение: самокаты под мышку — и вприпрыжку за Василием, который ожидаемо вырвался вперёд.

— Облик площади Победы также в основном сформировался при Надежде Чумаковой, — продолжает гид свой рассказ. — Монумент был создан по проекту знаменитого рязанского скульптора Бориса Горбунова, который впоследствии стал автором памятника самой Надежде Николаевне.

Вот так, при жизни и за её гранью, пересеклись судьбы двух почётных граждан Рязани — легендарной градоначальницы и великого мастера. Рассказывая об эпохе Чумаковой, чьё наследие продолжает служить людям, гид напомнил, как много делалось тогда для

Он сказал: «Поехали!» — и не махнул рукой, а предложил нам вместе отправиться в дорогу, пусть и не дальнюю. Ну, насчёт дальности можно поспорить: это смотря как её оценивать — во времени или пространстве. А чтобы не споткнуться и ни с кем не столкнуться где-нибудь на границе веков, крепче за руль самоката держись, сам себе шофёр! Как это делает опытный водитель двухколёсного средства передвижения, он же гид, он же ведущий библиотекарь городской библиотеки имени Есенина и автор популярного проекта «Рязанские библиобродилки» Василий Фролов.

Побродим с ветерком?



Василий Фролов любит побродить с ветерком

к дому брата, космонавта ждала толпа примерно из 500 человек во главе с Надеждой Чумаковой.

Каких только гостей не встречала Рязань! От князя московского Дмитрия Ивановича (ещё до того, как его прозвали Донским) до последнего императора Николая II. Царицы и императрицы, по словам гида, наш город не посещали, за исключением Анны Леопольдовны, — и та была только проездом. Почему? Если у вас есть версии, можете их обсудить вместе с гидом, пока во время остановки отдыхаете от поездки с ветерком. А он подкинет вам ещё пиццы для размышлений и расскажет много интересного — о давно уничтоженном храме во имя князя Александра Невского (на его месте теперь МКЦ), об истории вокзала Рязань-1, веерном депо, единственной в стране левосторонней железной дороге, соединяющей наш город со столицей. Но в конце путешествия вы снова вспомните имя легендарной хозяйки Рязани, чей жизненный путь начался в небольшом домике в Комсомольском переулке... И вот, запечатлев на фо-

озеленения, создания комфортной среды (не об этом ли говорят и сейчас?).

СЛОБОДСКИЕ ИСТОРИИ

— Уютный, чистый город привлекал людей со всей страны, а кто-то, побывав здесь в гостях, затем переезжал к нам на постоянное место жительства. Даже Юрий Гагарин подумывал об этом, навещая своего брата Валентина. Сохранились воспоминания о первом приезде космонавта в Рязань. Остановившись на перекрёстке Первомайского проспекта и улицы Дзержинского, Юрий Алексеевич назвал дежурному милиционеру адрес брата и спросил, как туда добраться. Сотрудник сразу понял, что визит Гагарина не должен пройти незамеченным, и отправился в горисполком, а его коллега в это время предстояло чем-то занять высокого гостя. Милиционер стал его катать по городу, пока тот не заметил подвоха: «Мы уже всё объехали. Куда ты меня везёшь?» А когда они наконец прибыли



Здесь начался жизненный путь легендарной градоначальницы Надежды Чумаковой

тоаппараты скромную достопримечательность, наша маленькая группа возвращается в исходную точку маршрута.

— Хоть я с детства не катался на самокате, очень доволен экскурсией: столько всего узнал! — делится впечатлениями Геннадий Комаров. — Думаю, приду снова.

Продолжаются ли эти путешествия в нынешнем сезоне или возобновятся только в следующем, зависит от погоды. А самокаты всегда готовы отправиться в дорогу: в движении — жизнь!

Людмила Баженова