

ЧЕЛОВЕК С ГРУСТИНКОЙ В ГЛАЗАХ

31 мая в Центральной городской библиотеке имени С.А. Есенина вспоминали фотохудожника и краеведа Евгения Каширина (1949–2007). Член Союза писателей России, председатель литературной ассоциации «Переяславль» Владимир Крылов, сказал, что «Каширин – это незаживающая рана Рязани». Уход Евгения Николаевича для многих рязанцев стал болью. Его любили искренне и горячо. Как и он любил всех. «Каширин был бесконечно добрый человек», – такие слова говорили все выступающие на вечере краевед Николай Булычёв, поэт Василий Фролов. Каждый из выступающих лично знал Евгения Каширина и рассказал эпизоды из их совместных встреч. А ещё на вечере памяти показали фрагменты из

разных сюжетов и фильмов о Каширине. И, конечно, фильм тележурналиста Галины Воропаевой. Из её фильмов можно почерпнуть конфликт человека с его временем. Но у Каширина даже со временем не было споров. Он с любовью снимал старых бабушек, радующихся жизни, неугомонных пацанов, улочки Рязани и деревенские истории. Всё ему было мило, любо и интересно. Когда смотришь его фотографии, то кажется, что он снимал счастливую жизнь, а это его сердце было наполнено удивлением и восторгом. Хотя и запомнился рязанцам Женя как человек с грустинкой в глазах.

 **Ирина Нечаева**

Нечаева, И. Человек с грустинкой в глазах / И. Нечаева // Рязанские ведомости. - 2024. - 7 июня. - С. 7.