

# Витязь русского стиха

ТАК НАЗЫВАЛСЯ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ВЕЧЕР, ПОСВЯЩЁННЫЙ 114-Й ГОДОВЩИНЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЗАМЕЧАТЕЛЬНОГО РУССКОГО ПОЭТА ПАВЛА ВАСИЛЬЕВА

► Он состоялся в Рязани, в библиотеке его имени. Открывая вечер, заведующая библиотекой Галина Аристова отметила, что литературный вечер проходит в рамках семнадцатых традиционных Васильевских чтений. Павел Васильев, как поэт и человек, оставил немало загадок о себе.

При жизни он не успел издать ни одного сборника стихотворений. Более двух десятилетий его имя было под запретом. Но так много он успел написать, сколько успел сделать! Из неполных 27 лет Васильев имел возможность творить каких-то шесть-семь лет: в 1937 году он был расстрелян. «Объяснять большого поэта, а в данном случае очень большого поэта, – всё равно что попытаться ладошками вычерпать океан», – писал соратник Павла Васильева Сергей Островой.

Краевед, член Союза писателей России, главный редактор издательства «Переяславль» Владимир Крылов напомнил о рязанских корнях Васильева. Его первая жена Галина Анучина работала на приборном заводе, похоронена на Сысовском кладбище. Дочь Наталья Павловна трудилась на рязанском оборонном предприятии «Глобус».

Да и сам Васильев бывал в Рязани. В 1935 году Краснопресненский суд г. Москвы приговорил его к 1,5 годам исправительно-трудовых лагерей за «избиение комсомольского поэта Джека Алтаузеня». Обвинение было спровоцировано самим Алтаузенем и его друзьями. Васильев попал в рязанскую тюрьму, где с ним обращались хорошо – дали возможность написать три поэмы – «Принц Фома», «Женихи» и «Христоробовские ситцы».

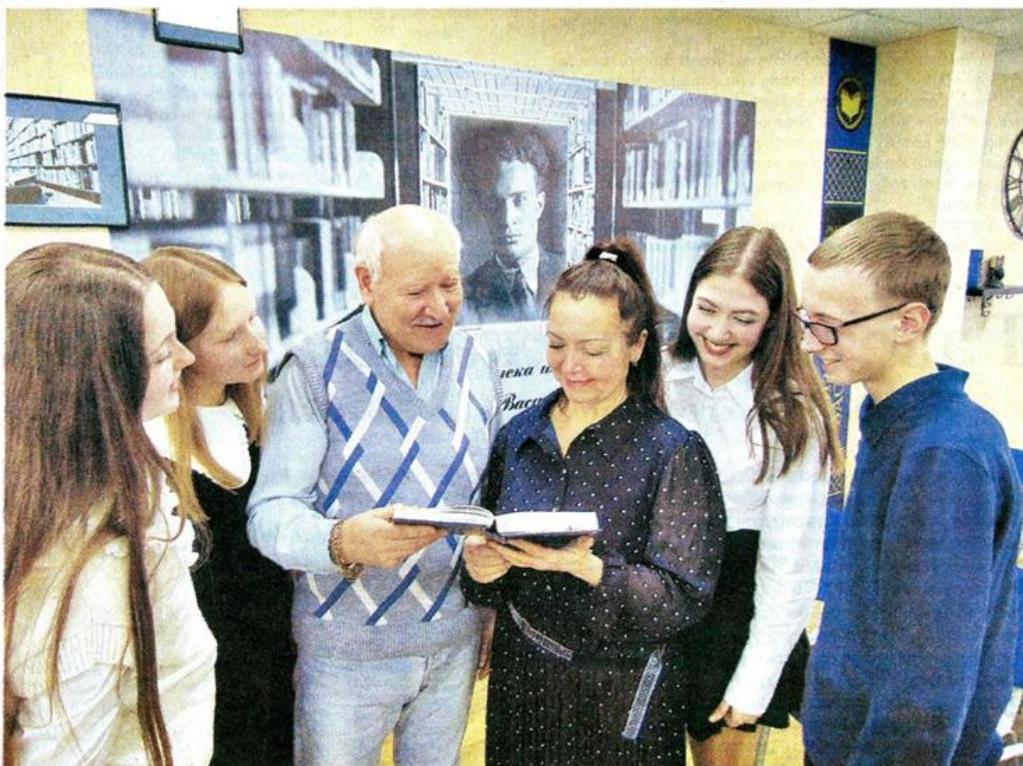
Последнее стихотворение Павел Васильев написал в 1937 году в кабинете следователя на Лубянке, уже будучи арестованным. А в 1956-м тот самый следователь И.И. Илюшенко передал стихотворение Елене Александровне Вяловой, второй жене Васильева, жене «врага народа», уже вернувшейся из ссылки в Москву, и сказал, что стихи посвящены ей.

*Снегири взлетают красногруды...  
Скоро ль, скоро ль, на беду мою  
Я увижу волчьи изумруды  
В неведомом северном краю?  
Будем мы печальны, одиноки  
И пахучи, словно дикий мёд.  
Незаметно все приблизит сроки,  
Седина нам кудри обовьёт.  
Я скажу тогда тебе, подруга:  
«Дни летят, как по ветру листыё:  
Хорошо, что мы нашли друг друга,  
В прежней жизни потерявши всё...»*

Лубянская внутренняя тюрьма,  
февраль 1937 г.

Ольга Сидорова, член Союза писателей России, руководитель литературного объединения «Волна», много лет изучает творчество нашего земляка Ивана Макарова, расстрелянного также в 1937 году, друга Васильева. Она заметила: Макаров посвящая свои произведения рязанскому крестьянству, Васильев – сибирскому. И оба погибли.

Участники вечера посмотрели видеofilm «В скитаньях дальних сердцем не остынь...», видеокomпозицию «Спутав тучи нитью прочной», посвящённую Павлу Васильеву (автор-исполнитель Сергей Петков). Видеofilmы предоставлены



► Краевед Владимир Крылов делится впечатлениями о творчестве Павла Васильева с учащимися школы № 6



► Ведущая вечера – Галина Аристова, заведующая библиотекой имени Павла Васильева

На вечере не смогла присутствовать дочь Васильева – Наталья Павловна: годы всё же берут своё. Но она прислала только что вышедшую, шестую по счёту книгу «Гибельная рухнет чернота...», о жизни и творчестве отца – чтобы её подарили участникам вечера. Наталья Павловна – биограф, хранитель семейного архива, исследователь творчества Павла Васильева, член Союза писателей России, Союза профессиональных литераторов, создатель и почётный председатель Рязанского Васильевского общества. За мастерство и подвижность во благо русской литературы отмечена целым рядом весомых литературно-общественных наград. Участники вечера пожелали ей скорейшего выздоровления и удач в личном творчестве.

► Вячеслав Чирков  
► Фото Владимира Проказникова

домом-музеем Павла Васильева в городе Павлодаре (Казахстан).

Впечатлениями от встречи с васильевской поэзией поделилась диктор рязанского ТВ Елена Долотина, прочитавшая несколько стихотворений поэта. Её дополнили выступления юных любителей васильевской поэзии – учеников заместителя директора по воспитательной работе школы № 6 с углубленным изучением французского языка Татьяны Варсеевой.

► Выступает член Союза писателей России Ольга Сидорова

