

**Рязанцы – юбиляры 2016
года.**

Поэты и писатели.

Часть 1

(январь – июль 2016 года).



Сенин Анатолий Иванович (11.11.1941 г. -11.09.2000 г.)

Анатолий Иванович Сенин родился в деревне Ур Шацкого района Рязанской области 11 ноября 1941 года в многодетной крестьянской семье. Отец, Иван Степанович, участник Великой Отечественной войны; мать, Анастасия Григорьевна, награждена медалью «Мать-героиня».

Детство и юность Анатолия были, как у большинства его сверстников: в 1957 году окончил семилетнюю школу в селе Большая Екатериновка, потом учился в Михайловской школе-интернате. С детских лет испытывая тягу к слову, он в 1960 году поступил на историко-филологический факультет

Рязанского педагогического института, по окончании которого работал учителем русского языка и литературы в городе Павлодаре (Республика Казахстан). А потом – армия, работа секретарём Рязанского районного отделения общества охраны памятников истории и культуры, инструктором Рязанского обкома ВЛКСМ.

В 1969 году выходит в свет его первая книга «Проталины», а уже в 1971 году он был принят в Союз писателей России. Его избирают ответственным секретарём Рязанской писательской организации, председателем бюро пропаганды при ней. Но на какой бы должности не трудился Анатолий Иванович, он всегда в первую очередь был самобытным поэтом, отдавая поэтическому творчеству все свои душевные силы. С годами его талант креп, темы Родины, родной земли, человека большой судьбы, пахаря за плугом, любви к Матери, Женщине принимали глубинное философское звучание, вызывая в сердцах читателей эмоциональный душевный отклик. В его стихах можно ощутить осязаемый шёпот берёз и рябин, голоса птиц и родников, неповторимое обаяние рязанского говора.

В 1996 году А.И. Сенин стал лауреатом Всероссийской литературной премии имени С.А. Есенина, которого он любил и почитал и выбравший также главной темой своего творчества тему Родины.

Талантливого поэта, доброго человека не стало 11 сентября 2000 года. Похоронен он на кладбище в деревне Добрый Сот Спасского района, в родной деревне жены. Но живы стихи Анатолия Ивановича Сенина. Его творчество и сейчас радует всех тех, кто его знал.



Сенин, А. Березова сторожка: стихи / А. Сенин. – Рязань: Узорочье, 1992. – 208 с.

Сборник включает в себя лирические стихи поэта разных лет, а также две поэмы «Сенокос» и «Зелёная дубрава». Стихи Анатолия Сенина подкупают своей непосредственностью и искренностью.



Сенин, А.И. Взойди на холм: стихи и поэмы / А.И. Сенин. – Рязань: Московский рабочий, 1987. – 120 с.

Сборник поэта – это откровенный разговор о времени и о себе, о стране берёзового ситца, где он родился и вырос. В сборник включены также поэмы «Сенокос», «Пожар души», «Дарья», «Иванова земля» и «Зелёная дубрава».



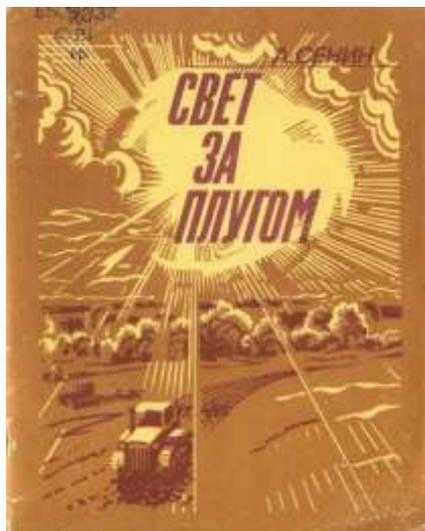
Сенин, А.И. Жить на земле: Стихи. Поэмы / А.И. Сенин. – М.: Московский рабочий, 1973. – 64 с.

«Жить на земле» - вторая книга поэта. В ней он обращается к жизни современной деревни с её радостями и горестями. Стихи звучат лирично и задушевно.



Сенин, А.И. Проталины: стихи / А.И. Сенин. – М.: Московский рабочий, 1968. – 104 с.

«Проталины» - первый сборник рязанского поэта А. Сенина. Поэт ведёт задушевный рассказ о Родине, о своём крае, о современной колхозной деревне, о первой чистой любви, о мужестве и честности.



Сенин, А.И. Свет за плугом / А.И. Сенин. – Рязань: Московский рабочий, 1983. – 72 с.

В брошюре рассказывается о делах и людях колхоза имени Чапаева Михайловского района Рязанской области. Это родина «огненного тракториста» Анатолия Мерзлова, совершившего подвиг во время уборки урожая 1972 года и Героя Социалистического Труда З.В. Зуевой, прошедшей трудовой путь от рядовой колхозницы до руководителя хозяйства.

Список литературы о нём:

Звезда звезды не затемнит: Анатолий Сенин в жизни и творчестве. – Рязань: Русское слово, 2005. – 399 с.

Белов В. Его души сиянье не угаснет / В. Белов // Литературная Рязань – 2011. – Рязань, 2011. – С.230-231; Рязанские ведомости. – 2011. – 11 ноября. – С.9.

Свирина З. Анатолий Сенин – поэт земли / З. Свирина // Переяславль: литературно-краеведческий альманах. – Рязань, 2008. – Вып.13. – С.88-92.

Свирина З.С. Поэт от земли / З.С. Свирина // Свирина З.С. Таланты земли Рязанской / З.С. Свирина. – Рязань, 2013. – С.310-314.

Боков В. Слово об Анатолии Сенине; Архипов, А. «С Сениным я подружился сразу...» / В. Боков, А. Архипов // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – С.155-160.

Шелякина В. Он был влюблён в жизнь / В. Шелякина // Рязанские ведомости. – 2011. – 16 декабря. – С.9.

Потапов А. «Россия деревень, ты – страсть моя...» / А. Потапов // Рязанские ведомости. – 2005. – 12 января. – С.3.

Белов В. «Но и счастье я знал не отчасти» / В. Белов // Рязанские ведомости. – 2004. – 18 августа.

Хомяков В. «И друга гением считай» / В. Хомяков // Культура Рязанского края. – 2003/2004. - №12/1. – С.21.

Сашин А. «Нетленною останется душа» / А. Сашин // Рязанские ведомости. – 2001. – 16 ноября. – С.6.

Астахов В. Берёза / В. Астахов // Рязанские ведомости. – 2001. – 16 ноября. – С.6.

Хлуденёв А. Памяти Анатолия Ивановича Сенина / А. Хлуденёв // Рязанские ведомости. – 2000. – 6 октября. – С.11.

Цветкова М. Прощание с учителем / М. Цветкова // Вечерняя Рязань. – 2000. – 22 сентября. – С.20.

Жаворонков Б. Музыка багряного леса / Б. Жаворонков // Приокская газета. – 1991. – 12 ноября.

Произведения (дополнение):

Сенин А. Мокша. Эх, калина - раскалина: стихи / А. Сенин // Поэзия: альманах. – М., 1989. – Вып.53. – С.202.

Сенин А. Стихи / А. Сенин // Линии любви: любовная лирика рязанских поэтов. – Рязань, 2010. – С.88-90.

Сенин А. Стихи / А. Сенин // Литературная Рязань-2010. – Рязань, 2010. – Вып.1-2. – С.322-324.

Сенин А.И. Стихи / А.И. Сенин // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.1. – С.386-402.

Сенин А. [Стихи] / А. Сенин // Край Рязанский: Рязанские писатели о родном крае. – Рязань, 2003. – С.54-56.

Сенин А.И. Стихи / А.И. Сенин // Синеокая Рязань: Стихи рязанских поэтов. – М., 1978. – С.158-187.



Матушкин Василий Семёнович (18.02.1906 г. – 27.12.1988 г.)

В.С. Матушкин родился 18 февраля 1906 года в селе Дурниково Саратовской губернии (ныне село Подгорное Романовского района Саратовской области) в многодетной семье железнодорожного рабочего. Окончил пятиклассное железнодорожное училище. Трудовая дорога его началась ещё с детских лет. В юности он был разнорабочим, в годы первых пятилеток участвовал в строительстве Сталинградского тракторного завода, пять лет проработал слесарем на крупном металлургическом заводе «Красный Октябрь». Был учителем, журналистом.

Великую Отечественную войну прошёл, как говорят, «от» и «до»: с первых дней и до Победы. Был командиром взвода разведки. Получил тяжёлое ранение. После возвращения в строй назначен командиром отделения учебного автополка. После войны всю энергию, все силы отдавал газете, сотрудничал в областных газетах, и литературному творчеству.

Свой первый рассказ «Барабан» Матушкин опубликовал в 1931 году. В 1933 году вышла первая книга «Сталевар Алёшкин», затем – сборник

рассказов «Изобретатели» и повесть «Тарас Квитко». И не случайно, конечно, что все герои его книг – это люди трудового или ратного подвига. И почти за каждым героем его книг стоит живой человек, прототип. С августа 1957 года – профессиональный писатель. Членский билет Союза писателей Матушкин получил из рук Максима Горького.

В конце 1957 года переехал в Рязань. Василий Семёнович стоял у истоков Рязанской писательской организации и долгие годы руководил ею. Он был опытным наставником молодых литераторов. Многим юным прозаикам и поэтам подставил отцовское плечо, всячески поддерживал их.

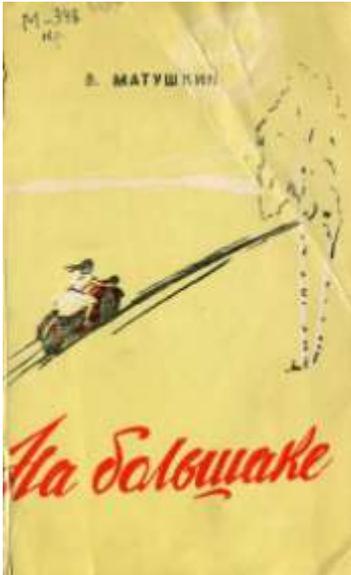
Самым известным произведением писателя является повесть «Любаша», вышедшая из печати в 1966 году. В основе создания образа главной героини лежит судьба Героя Социалистического Труда, телятницы совхоза «Касимовский» Н.Е. Ларионовой, воспитавшей в годы войны пять братьев и сестёр. Это произведение получило широкую популярность, было тепло встречено читающей публикой. В 1978 году по повести был снят фильм, на сценах рязанских театров шёл спектакль, литературной основой которого являлась повесть «Любаша». Сегодня повесть входит в программу внеклассного чтения учащихся старших классов.

Около шестидесяти лет отдал он нелёгкому писательскому труду. За свою литературную и общественную деятельность писатель награждён орденами Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени. В.С. Матушкин умер 27 декабря 1988 года в Рязани, похоронен на Скорбященском кладбище.



Матушкин, В.С. Любаша: повесть / В.С. Матушкин. – Рязань: Московский рабочий, 1986. – 144 с.

Повесть «Любаша» - одно из лучших произведений В.С. Матушкина. Впервые увидев свет на страницах журнала «Октябрь», повесть затем была опубликована в «Роман-газете» и нашла широкий отклик среди читателей. По повести был снят фильм, который стал лауреатом XII Всесоюзного кинофестиваля. Повесть была переведена на языки народов СССР и за рубежом.



Матушкин, В.С. На большаке: рассказы и были / В.С. Матушкин. – Рязань: Рязанское книжное издательство, 1963. – 112 с.

Среди героев рассказов Матушкина люди простые, непритязательные, гордые тем, что вершат они самое главное дело на земле – кормят людей и защищают их от недугов. Симпатии автора к труженикам безмерны! Он с любовью пишет о них, отображая их великодушие, самоотверженность, духовное богатство.



Матушкин, В.С. Повести, рассказы, пьесы / В.С. Матушкин. – М.: Московский рабочий, 1975. – 352 с.

Матушкин создал циклы очерков, рассказов, повестей. Особенно широкую известность у нас в стране и за рубежом получила повесть «Любаша». Завоевали признание зрителей и пьесы писателя, с успехом идущие на сценах областных и районных центров. Через всё творчество Матушкина постоянно проходит одна ведущая тема – тема трудового и ратного подвига, человеческой доброты и счастья народного.



Матушкин, В.С. Солдатский котелок: рассказы / В.С. Матушкин. – М.: Советская Россия, 1960. – 44 с.

Сборник включает в себя рассказы: «В метель», «Помогли», «Солдатский котелок» и «В гостях у деда». С особой теплотой писатель повествует о тех, кто обучается рабочему мастерству. Раскрывается душевная широта, присущая трудолюбивым подросткам, подчёркивается их любознательность и горячее стремление овладеть мастерством, чтобы скорее стать достойными хозяевами жизни.



Матушкин, В.С. У чудотворного источника: повесть и рассказы / В.С. Матушкин. – М.: Московский рабочий, 1966. – 196 с.

В сборник включены рассказы разных лет и повесть «Любаша». Повесть и рассказы писателя несут добрую службу. Они учат трудолюбию, честности и правдивости, сыновнему отношению к родной земле. Помогают разобраться в противоречивых явлениях действительности.

Список литературы о нём:

Далада Н. Драматург, рабочий, прозаик / Н. Далада // Далада Н. Горизонты подвига: литературно-критические статьи / Н. Далада. – М., 1984. – С.229-235.

Матушкин Василий Семёнович (1906 – 1988) // Календарь знаменательных и памятных дат Рязанской области на 2006 год. – Рязань, 2005. – С.57-60.

Гаврилов И.Н. Матушкин В.С. / И.Н. Гаврилов // Рязанская энциклопедия: Справочный материал. – Рязань, 1992. – Т.4. – С.63-64.

Гаврилов И.Н. Матушкин В.С. / И.Н. Гаврилов, М.И. Кирин // Рязанская энциклопедия / гл. ред. В.Н. Федоткин. – Рязань, 1999. – Т.1. – С.602.

Матушкин В.С. // Рязанские писатели – детям: биобиблиографический словарь. – Рязань, 2004. – С.43-45.

Хомяков В. Светлые крылья рассвета / В. Хомяков // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.3. – С.100-101.

За каждым героем – живой человек // Рязанские ведомости. – 2016. – 20 февраля. – С.4.

Шахов В. Причастность / В. Шахов // Приокская правда. – 1986. – 18 февраля.

Сенин А. Щедрость таланта / А. Сенин // Рязанский комсомолец. – 1986. – 18 февраля.

Жизнь, богатая трудом // Литературная Россия. – 1986. – 14 февраля. – С.17.

Произведения (дополнение):

Матушкин В. Любаша: главы из повести / В. Матушкин // Литературная Рязань-2010. – Рязань, 2010. – Вып.1-2. – С.291-301.

Матушкин В.С. Сердце матери: рассказ / В.С. Матушкин // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.2. – С.230-236.

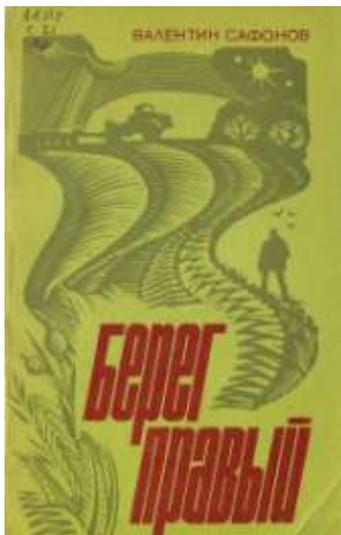


Сафонов Валентин Иванович (29.02.1936 г. – 05.04.1995 г.)

Валентин Иванович Сафонов родился 29 февраля 1936 года в селе Сараи на юге Рязанской области в семье служащего. Когда Валентину было четыре года, ровно за год до войны 22 июня 1940 года, семья из родного села переехала в Брестскую область в город Высоко-Литовск, по месту службы отца Ивана Филипповича. А через год грянула война. Чего только не довелось пережить Валентину. Ужасы концлагеря, холод и голод, скитания в лесах вместе с партизанским отрядом.

Страшных, мучительных впечатлений военного детства хватило на всю жизнь. В 1944 году семья вернулась в родное село, где Сафонов пошёл в школу. Выпускные экзамены сдал на «отлично». После окончания Сараевской средней школы Валентин работал учителем, в райкоме комсомола, в районной газете «Колхозный путь». Военскую службу проходил матросом на Балтике и Северном флоте. Активно участвовал в работе литературного объединения при флотской газете «На страже Заполярья», где подружился с поэтом Николаем Рубцовым. Отслужив, остался работать в газете. А потом позвала Москва. В 1966 году Сафонов окончил Литературный институт и пришёл в отдел публицистики журнала «Молодая гвардия». Год спустя вернулся на родину и стал работать спецкором газеты «Приокская правда». Именно в те годы, на живой корреспондентской работе, отточил Валентин Сафонов своё непревзойдённое мастерство публициста. Остро ставил темы, приобрёл известность журналиста, который не боялся сказать правду о самом болезненном. Именно тогда окончательно сложился его характер лидера, человека с твёрдыми убеждениями. «Сафоновский» характер стал причиной немалых жизненных сложностей, лишений и даже травли. Но именно этот характер помог Валентину Ивановичу выдержать все испытания судьбы. Только намного сократился срок службы беспокойного сердца этого физически очень сильного человека, писателя и гражданина великой страны. В.И. Сафонов является автором свыше 20 сборников рассказов, повестей, художественной документалистики. И всё-таки активнее всего работал Валентин Иванович в жанре публицистики, «королём» которого считался по праву. В последний год жизни Валентин Иванович тяжело заболел. Очевидно, предчувствуя свой близкий уход, он работал как одержимый, даже в больнице работал над прозой до последнего своего часа. Он и умер-то стоя

в апреле 1995 года. Почувствовав приближение смерти, рванулся, поднялся во весь рост – и рухнул, уже мёртвый.



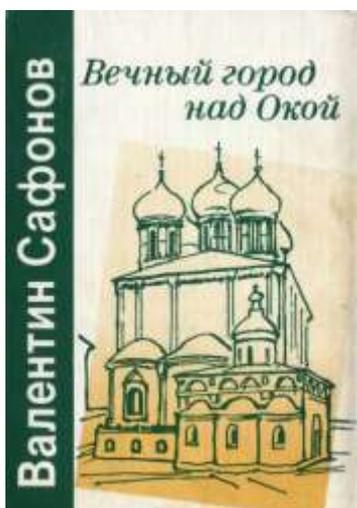
Сафонов, В.И. Берег правый / В.И. Сафонов. – М.: Московский рабочий, 1982. – 208 с.

В книге документальной прозы рассказывается о преобразении Нечерноземья на примере Сараевского района. В. Сафонов не обходит острых вопросов, говорит о них, ничего не приукрашая и не утаивая. Это и делает книгу достоверной, да ещё – подробный рассказ о людях, со многими из которых писатель знаком не одно десятилетие.



Сафонов, В.И. ...В военкомат не прибыл: повести и рассказы / В.И. Сафонов. – М.: Современник, 1975. – 269 с.

В книгу вошли новые повести и рассказы. Повесть «Землянка» рассказывает об отдельных эпизодах из жизни Юрия Гагарина. В повести «Трудное лето» показана жизнь сельских тружеников. Повесть «...В военкомат не прибыл» посвящена памяти тракториста Анатолия Мерзлова.



Сафонов, В.И. Вечный город над Окой: путеводитель по времени и по улицам Рязани / В.И. Сафонов. – Рязань: Новое время, 1994. - 150 с.

В книге, изданной к 900-летию родного города, автор с любовью представляет основные вехи жизни Рязани – от возникновения земли и города – Рязань до современности.



Сафонов, В.И. Есенин на фронтах Великой Отечественной / В.И. Сафонов. – Рязань: Новое время, 1995. – 72 с.

Документальное повествование, в котором на конкретных, обжигающих душу фактах рассказывается, как лирика великого поэта помогала солдатам Великой Отечественной войны и выстоять на поле брани, и одолеть коварного врага.



Сафонов, В.И. Землянка: повесть / В.И. Сафонов. – М.: Детская литература, 1982. – 63 с.: ил.

Повесть знакомит нас с одним днём из жизни семьи будущего первого космонавта Юрия Гагарина во время Великой Отечественной войны.



Сафонов, В.И. Имя собственное: публицистика / В.И. Сафонов. – Рязань: Московский рабочий, 1990. – 256 с.

Книга в форме публицистических рассказов и очерков раскрывает ряд проблем, выдвинутых жизнью в ходе перестройки. Преобладающее место в книге занимают сюжеты из жизни партийных организаций и трудовых коллективов Рязанской области.



Сафонов, В.И. Крушина – дерево хрупкое: повести / В.И. Сафонов. – М.: Московский рабочий, 1977. – 344 с.

Героев книги В. Сафонова роднит беспредельное чувство сыновней любви к земле. Оно, это чувство, присуще будущему космонавту. Оно подвергает нравственному испытанию героев повестей, заставляет их задуматься о смысле своего существования. Наполняет добрым и чуточку грустным светом каждый день героев повестей, наказывает тех, кто насильно обрывает живые связи с отчим домом.



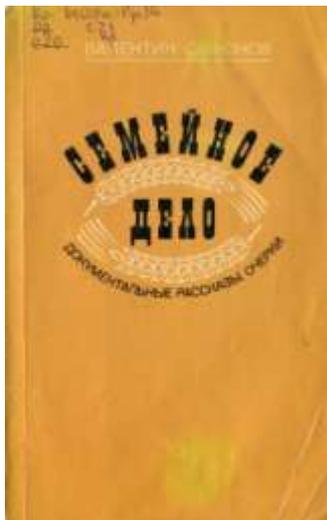
Сафонов, В.И. Отряд особого назначения: документальная проза / В.И. Сафонов. – М.: Молодая гвардия, 1989. – 190 с.: ил.

Тема этой книги – трактористы Рязанской области. Как в капле воды, отразятся в ней преданность этих людей своей профессии, их одержимость, высокий профессионализм. Автор рассказывает о судьбах неординарных, героических, а порой трагических.



Сафонов, В.И. Ржаное поле / В.И. Сафонов. – М.: Московский рабочий, 1975. – 216 с.

Эта книга о привязанности к родному краю, о людях, глубоко чувствующих свет и тепло земли, о кровных узах, что связывают представителей разных поколений хлеборобов. Любовно описывает своих земляков, хлеборобов земли Рязанской автор. На страницах его книги видятся живые люди с их заботами, радостями и огорчениями.



Сафонов, В.И. Семейное дело: документальные рассказы, очерки / В.И. Сафонов. – М.: Московский рабочий, 1976. – 128 с.

Сменяются на земле поколения: дела отцов и дедов продолжают сыны и внуки. Так возникают династии хлеборобов. О колхозных крестьянских династиях, о преемственности традиций и повествуется в книге документальных рассказов и очерков «Семейное дело».



Сафонов, В.И. Чрезвычайное происшествие на полевом стане: повести, рассказы / В.И. Сафонов. – М.: Московский рабочий, 1980. – 384 с.

Герои повестей «Чрезвычайное происшествие на полевом стане» и «Полая вода» - землепашцы, школьники, женщины русских селений. Живут и трудятся они в родной писателю Рязанской области – там же, где живут и трудятся их реальные прототипы. Событиям Великой Отечественной войны, подвигам солдат и партизан посвящены рассказы.



Сафонов, В.И. Это смутное утро утраты...: повести и рассказы / В.И. Сафонов. – Рязань: Новое время, 1994. – 435 с.

В название книги вынесена строка из стихотворения Николая Рубцова. С поэтом, чья песня оборвалась рано, автор служил на флоте, учился в Литературном институте. Об этом времени – «Повесть памяти», открывающая сборник. Большинство других произведений, составляющих книгу, как ныне говорят из «дальнего ящика стола».

Список литературы о нём:

- Ибрагимов Н. Россия выше звёзд: о судьбе и творчестве писателя Валентина Сафонова / Н. Ибрагимов // Литературная Рязань – 2011. – Рязань, 2011. – С.231-236.
- Хвостова Н.А. Сергей Есенин в творчестве Валентина Сафонова / Н.А. Хвостова // Международный научный симпозиум «Есенин: диалог с ХХІ веком: материалы секции «С.А. Есенин в музейном и библиотечном деле». – Рязань, 2010. – С.24-25.
- Павлова Е.В. Судьбу не выбирают... / Е.В. Павлова // Морским судам быть. – Рязань, 1996. – С.239-242.
- Потапов А.Н. Братья – писатели Сафоновы / А.Н. Потапов // Русский город: история, люди, культура: материалы конференции. – Рязань, 1997. – Ч.1. – С.66-68.
- Потапов А. «Навеки ускакали наши кони...» / А. Потапов // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.3. – С.140-154; Рязанский ежегодник, 2000. – Рязань, 2000. – С.48-52.
- Шелякина В. Дар открытого сердца / В. Шелякина // Рязанские ведомости. – 2016. – 1 марта. – С.2; Рязанские ведомости. – 2001. – 28 февраля.
- Потапов, А. Вперёдсмотрящий / А. Потапов // Рязанская газета. – 2016. – 25 февраля. – С.15.
- Яковлев В. Он знал здесь каждую тропинку... / В. Яковлев // Рязанские ведомости. – 2011. – 4 марта. – С.3.
- Сизова И. Старший брат / И. Сизова // Рязанские ведомости. – 2006. – 3 марта. – С.6.
- Твоё осталось слово на земле... // Рязанские ведомости. – 2006. – 28 февраля. – С.3.
- Сафронова, Е. «Не говори с тоской – их нет...» / Е. Сафронова // Рязанские ведомости. – 2005. – 19 февраля.
- Яснев В. Умчались кони... // Рязанские ведомости. – 2001. – 13 марта.
- Хомяков, В. Его осталось слово... / В. Хомяков // Рязанские ведомости. – 2000. – 5 апреля.
- Яковлев В. Звенья / В. Яковлев // Рязанские ведомости. – 2000. – 5 апреля.
- Солянкин А. Братья Сафоновы / А. Солянкин // Рязанские ведомости. – 1998. – 26 марта.

Произведения (дополнение):

- Сафонов В.И. «Мой» немец: повесть / В.И. Сафонов // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.2. – С.363-393.
- Сафонов В.И. На крутом повороте: рассказы о перестройке / В.И. Сафонов. – М.: Политиздат, 1988. – 222 с.: ил.
- Сафонов В.И. Профессия – председатель / В.И. Сафонов. – М.: Советская Россия, 1986. – 95 с.
- Сафонов В.И. Слово о ратях / В.И. Сафонов. – М.: Детская литература, 1988. – 143 с.: ил.
- Сафонов В.И. [Стихи] / В.И. Сафонов // Синеокая Рязань: стихи рязанских поэтов. – М., 1978. – С.126-157.
- Сафонов В. Танцы сорок шестого года: рассказ / В. Сафонов // Книга любви. – Рязань, 2003. – С.33-39.
- Гагарин В.А. Мой брат Юрий: повесть / В.А. Гагарин; литер. запись В. Сафонова. – М.: Московский рабочий, 1979. – 384 с.: ил.



Солянкин Анатолий Васильевич (27.03 1941 г.)

Анатолий Васильевич родился в г.Сталиногорске (ныне - Новомосковск) Тульской области в рабочей семье. В 1942 году семья переехала в город Михайлов. После окончания школы работал электромонтером, монтажником-высотником, электриком. Трудовую деятельность начал на ЛЭП-500 "Волгоград-Москва" электриком-высотником.

В 1960 году в михайловской районной газете "Звезда" появилась первая подборка его лирических стихов. Занимался в литературном объединении г. Михайлова, которым руководили Анатолий Пономаренко и Илья Белый. Там же познакомился с двумя другими замечательными поэтами - Анатолием Сениным и Алексеем Корнеевым. После имя Анатолия Солянкина неоднократно встречалось на страницах коллективных поэтических сборников и альманахов, в центральной газете "Литературная Россия", в областной прессе. Рецензия на его стихи была опубликована в журнале "Октябрь" (1968 г.).

В 1965 году стал штатным сотрудником «Звезды», был корреспондентом, фотокорреспондентом, редактором. В 1966 году поступил на заочное отделение Литературного института имени Горького, которое окончил в 1972 году. С 1969 года член Союза журналистов. Многие годы работал редактором Михайловской районной газеты, затем — директором книжного издательства «Пресса» (с 1990 г).

С 1988 года работал заместителем директора и директором издательства "Районная газета", собкором "Рязанских ведомостей", с 1995 по 1997 г. возглавлял Рязанскую писательскую организацию.

С 1994 года член Союза писателей России. Живет в городе Михайлове Рязанской области.

В настоящее время А.Солянкин - главный редактор издательства "Узорочье". Активно работает в Рязанской писательской организации, являясь членом ее бюро.

Анатолий Васильевич в особых представлениях не нуждается. Его хорошо знают в творческих кругах Рязани. Он – поэт времени, поэт немедленного отклика, чутко улавливающий главные веяния эпохи, но далеко не все их принимающий. Анатолий Васильевич, как и в юности, необыкновенно красиво говорит о любви – к Родине, женщине, детям. И в его характере, и в его стихах простота стиля, много выдержки, понимания, такта. Его книги хочется читать, а автору верить.



Солянкин, А.В. Священные чувства: Стихотворения, поэмы / А.В. Солянкин. – Рязань: Узорочье, 2003. – 144 с.

Оригинальная художественная выразительность, лиричность, философичность – характерная особенность поэзии Солянкина. Авторская фантазия не отрывается от житейской правды – радостной и грустной, трагической и драматической. Сборник «Священные чувства» – несомненное тому подтверждение, ибо в нём ярко ощущается своеобразная поэтическая переключка «быстротекущего» времени – века минувшего и настоящего.



Солянкин, А.В. Моя нежность, сирень...: Стихотворения, поэмы, пьеса / А.В. Солянкин. – Рязань: Пресса, 1995. – 144 с.

Книга «Моя нежность, сирень...» – разножанровая, её художественная изобретательность – лирическая и философская – оригинальна, выражает стремление автора осмыслить исторически сложное и противоречивое движение жизни по законам красоты и гармонии, которые сопутствуют открытию вечной и прекрасной истины – любить всё живое, верить в человека.

Список литературы о нём:

Лысцов И. «Не с чужого голоса пою...» / И. Лысцов // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.3. – С.161-164.

Севостьянова В. Признание в любви / В. Севостьянова // Рязанские ведомости. – 2011. – 26 марта. – С.4.

Цветкова М. «Поэзия – это открытие красоты в мире. А также – глубокая тайна» / М. Цветкова // Рязанские ведомости. – 2001. – 27 марта.

Произведения (дополнение):

Солянкин А. «О тебе мои чувства простые ...»: стихотворение / А. Солянкин // Голубая Мещера: сборник. – М., 1988. – С.319-320.

Солянкин А. Сон: стихи / А. Солянкин // Линии любви: любовная лирика рязанских поэтов. – Рязань, 2010. – С.106.

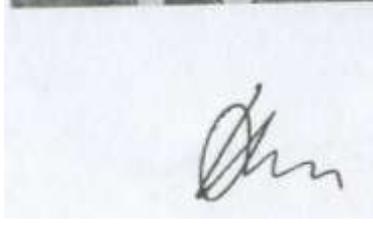
Солянкин А. Стихи / А. Солянкин // Литературная Рязань – 2012. – Рязань, 2012. – С.88-92.

Солянкин А. Стихи/ А. Солянкин // Литературная Рязань – 2011. – Рязань, 2011. – С.71-72.

Солянкин А. Стихи/ А. Солянкин // Литературная Рязань – 2010. – Рязань, 2010. – Вып. 1-2. – С. 147-148.

Солянкин А.В. Стихи / А.В. Солянкин // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.1. – С.403-414.

Петропавловский Владимир Григорьевич (02.04.1946 г.)

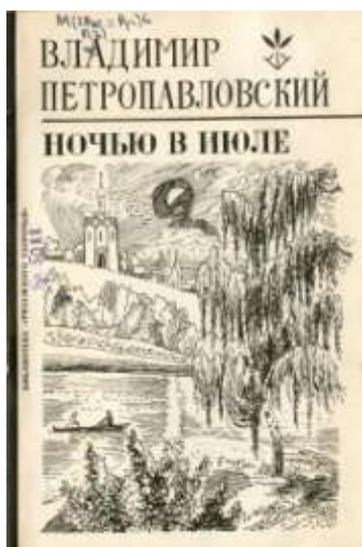


Своей родиной Владимир Петропавловский считает село Рясы Шиловского района, где отец работал директором школы, а мама преподавала русский язык и литературу. На самом деле родился Владимир Григорьевич в Мордовии, где семья жила во время эвакуации. Отец, получивший тяжёлое ранение ещё в Финскую войну, из-за инвалидности был признан не годным к строевой службе.

Он не первый интеллигент в семье. Со стороны отца бабушка была учителем словесности, а дед – Иван Иванович – мировым судьёй в Спасске. Казалось, сами гены определили путь Владимира в литературу. Но юноша сомневался и до самой армии не мог разобраться в своих внутренних метаниях. На последнем году службы Владимир, наконец, понял, кем хочет стать. В августе Владимир Петропавловский демобилизовался, а в сентябре уже был студентом-заочником столичного юридического вуза. Гены деда-судьи взяли верх. По специальности – в нотариальной конторе – он начал работать с третьего курса, а до этого был разнорабочим, даже резал шкуры на Спасском кожзаводе.

В 1973 окончил Всесоюзный юридический заочный институт. Был народным судьёй в районных центрах Рязанской области, с 1995 года работает в Рязани. Писать начал поздно. Гены бабушки-словесницы дали о себе знать. Участником семинара начинающих литераторов Нечерноземья в Смоленске стал, когда ему было уже больше сорока. Там же, в Смоленске, появилась его первая публикация, рассказ «Пятигорск». Всё свободное время вдохновлённый автор проводил за писательскими трудами, воплощая на бумаге свои творческие замыслы. Появились на свет рассказы, эссе, повести. Владимир Григорьевич писал о том, что хорошо знал, поэтому и образы получались выпуклые, яркие, узнаваемые.

Сегодня Владимир Петропавловский – член Союза писателей России, автор нескольких книг. Живет и работает в Рязани.



Петропавловский, В.Г. Ночью в июле: повесть / В.Г. Петропавловский. – Рязань: Узорочье, 1993. – 35 с.

Немало волнений выпало на долю героев остросюжетной повести «Ночью в июле». Они получают известие, что к ним в колхоз должен приехать прокурор. Это известие подняло на ноги всё руководство колхоза. Ошибка дежурного по вокзалу дорого обошлась героям повести.



Петропавловский, В.Г. Одинокий странник / В.Г. Петропавловский. – Рязань: Поверенный, 2008. – 132 с.

Книга рассказов «Одинокий странник» - это путевые заметки. Петербург, Кавказ, Венеция, Греция, залив Саталия. Посещая эти места автор вспоминает легенды, исторические события, связанные с ними. А также поэтов – Пушкина и Лермонтова. В книге также нашло отражение жизнь провинции России. Бездуховность, пьянство, раздраз. А рядом безмолвная красота леса, росистого луга, сверкающего в лучах солнца родничка, что на дне оврага.



Петропавловский, В.Г. Связь веков: исторические рассказы / В.Г. Петропавловский. – Рязань: Литера М, 2014. – 249 с.

Какое отношение к Древней Спарте имеет стихотворение Лермонтова «Горные вершины»; почему Ганнибал не решился идти на Рим; что такое русская национальная идея; почему Ягайло и Олег Рязанский не пришли на помощь Мамаю; почему старые люди боялись Горбачёва; что происходит, когда прерывается связь времён и что теперь надо сделать для потомков, - на эти и другие вопросы и загадки истории предлагает свои ответы автор книги.

Список литературы о нём:

Челиканова И. Украденная рукопись / И. Челиканова // Рязанские ведомости. – 2007. – 28 сентября. – С.6-7.

Произведения (дополнение):

Петропавловский В. В конце сезона: рассказ / В. Петропавловский // Литературная Рязань – 2012. – Рязань, 2012. – С.37-40.

Петропавловский В. Затмение: повесть / В. Петропавловский // Литературная Рязань: альманах. – Рязань, 1989. – Вып.4. – С.94-121.

Петропавловский В. Мастер: рассказ / В. Петропавловский // Литературная Рязань – 2011. – Рязань, 2011. – С.27-30.

Петропавловский В.Г. Ночь в июле / В.Г. Петропавловский. – Рязань: Поверенный, 2004. – 383 с.

Петропавловский В. Одинокий странник: рассказ / В. Петропавловский // Литературная Рязань – 2010. – Рязань, 2010. – Вып.1-2. – С.75-87.

Петропавловский, В.Г. Презрение: повесть / В.Г. Петропавловский // Собрание сочинений. В 3 томах. – Рязань, 2008. – Т.2. – С.281-315.



Смеляков Николай Николаевич (27.04.1911г. -01.04.1995 г.)

Н.Н. Смеляков родился 27 апреля 1911 года в городе Спасске Рязанской губернии в семье служащего. Его отец происходил из крестьянской семьи, окончил городское реальное училище, много читал, прекрасно знал русский язык, готовился стать учителем, но судьба распорядилась по-иному: ему пришлось работать в местных финансовых органах.

Н.Н. Смеляков окончил в Спасске школу 2-ой степени. С июня 1929 года работал учителем в начальной школе. С мая 1930 года – студент Московского машиностроительного института, который он окончил в 1934 году и в звании инженера-механика литейных цехов был направлен на Коломенский паровозостроительный завод.

В 1929 году был призван из запаса в Красную Армию. Командиром взвода лёгких танков участвовал в военном конфликте с Финляндией. В июне 1941 года Николай Николаевич в составе группы специалистов находился в Германии. В первые дни войны вместе с другими специалистами Н.Н. Смеляков был арестован. Лишь благодаря содействию Международного Красного Креста группа работников советского торгпредставительства была освобождена и выехала на родину. В годы войны работал на Коломенском паровозостроительном заводе, на Горьковском заводе «Красное Сормово», который возглавил в 1950 году.

В последующие годы Н.Н. Смелякова назначали и избирали на такие высокие должности, как первый секретарь Горьковского горкома КПСС, министр машиностроения СССР, председатель Горьковского совнархоза, Горьковского обкома КПСС. А с конца 1959 года по декабрь 1986 года работал заместителем министра внешней торговли СССР. Николай Николаевич побывал почти во всех странах мира, но нигде не забывал своей родины.

В 1967 году вышла его книга «Деловая Америка», в которой обобщён материал об организации производства в промышленности и сельском хозяйстве США. В 1975 году вышла в свет книга воспоминаний «С чего начинается Родина». В ней автор делится с читателями своими раздумьями об технико-экономических, организационных проблемах народного хозяйства. С 1981 года – член Союза писателей СССР. Николай Николаевич был лауреатом Ленинской премии, имел множество государственных наград.

Умер 1 апреля 1995 года. По завещанию похоронен в г. Спасске-Рязанском в могиле родителей, где на средства, собранные рабочими Коломенского завода, в 1999 году был установлен памятник. Сегодня мало кто помнит имя этого великого инженера и писателя.



Смеляков, Н.Н. Уроки жизни: воспоминания / Н.Н. Смеляков. – М.: Политиздат, 1988. – 350 с.: ил.

Книга посвящена главным образом развитию промышленности и советской внешней торговли, проблемами которой автор занимался больше четверти века, будучи заместителем министра. В книгу частично вошли воспоминания из прежних мемуаров.

Список литературы о нём:

Ремнёв В.И. Смеляков Николай Николаевич / В.И. Ремнёв // Рязанская Энциклопедия / гл. ред. В.Н. Федоткин. – Рязань, 2000. – Т.2. – С.397.

Смеляков Николай Николаевич // Государственная власть СССР. Высшие органы власти и управления и их руководители. 1923 – 1991: историко-библиографический справочник. – М., 1999. – С.54, 529.

Смеляков Николай Николаевич (1911 – 1995) // календарь знаменательных и памятных дат Рязанской области на 2011 год. – Рязань, 2010. – С.85-90.

Смеляков Николай Николаевич // Писатели Москвы: Библиографический справочник / сост. Е.П. Ионов, С.П. Колов. – М., 1987. – С.427.

Сизова И. Смелость Смелякова / И. Сизова // Рязанские ведомости. – 2011. – 12 ноября. – С.3.

Серебряков В. Верность долгу / В. Серебряков // Приокская правда. – 1981. – 16 мая.

Произведения (дополнение):

Смеляков Н.Н. В прифронтовом Подмосковье / Н.Н. Смеляков // Кузница Победы: Подвиг тыла в годы Великой Отечественной войны: очерки и воспоминания. – М., 1985. – 463 с.: ил.



Корольков Юрий (Георгий) Михайлович (06.05.1906 г. – 21.10.1981 г.)

Ю.М. Корольков родился 6 мая 1906 года в селе Сасово Елатомского уезда Тамбовской губернии (ныне город и центр района Рязанской области) в семье сельских интеллигентов (отец работал земским страховым агентом). Корольков окончил Сасовскую школу второй степени. В 1922 году был принят в комсомол, служил бойцом ЧОНа. Вскоре Корольков переехал в Москву и поступил в Московский электротехнический техникум. Впоследствии перешёл на вечернее отделение, днём работал, переменяя множество профессий: был грузчиком, электромонтёром, разносчиком газет, наборщиком в типографии «Правда».

В 1927 году по призыву «рабочей молодёжи в литературу» стал корреспондентом газеты «Комсомольская правда». По заданию редакции совершил длительное плавание по южным морям на ледорезе «Федор Литке». Итогом стала его первая книга – путевые очерки «В тропики – на ледорезе». Затем Корольков поступил на факультет внешней торговли Института народного хозяйства имени Г.В. Плеханова, оставаясь внештатным корреспондентом газеты. Но его по-прежнему привлекала журналистика. И, не окончив институт, Корольков вернулся в газету. Юрий Михайлович успешно сочетал литературную и журналистскую работу с деятельностью советника по культурным вопросам в Монголии, участием в перегоне катеров на Дальний Восток, в развитии парашютного спорта, в гражданской войне в Испании.

В 1939 году был призван в армию, и дальнейшая его жизнь была тесно связана с Вооружёнными Силами. Участвовал в военном походе в Западную Белоруссию и Украину, во время советско-финляндской войны работал редактором дивизионной газеты. В годы Великой Отечественной войны Корольков работал в армейской и фронтовой прессе, являлся корреспондентом ТАСС, часто по заданию редакции бывал в партизанских отрядах. В качестве корреспондента «Красной звезды» освещал

Нюрнбергский процесс, материалы которого послужили отправной точкой для создания книги «Тайны войны».

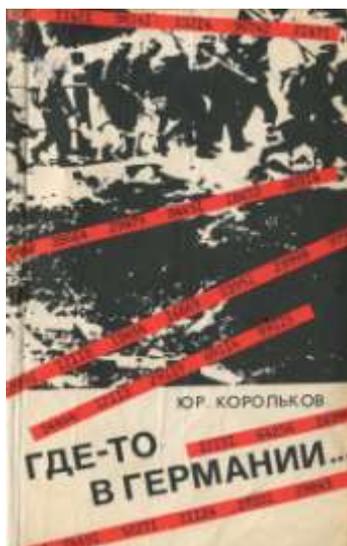
После войны Корольков работал в газете «Правда», в ГДР, Египте, Китае, Японии, активно занимался общественной работой. Главной в творчестве писателя была военно-патриотическая тема, неразрывно связанная с проблемами борьбы за мир.

Ю.М. Корольков умер в октябре 1981 года. Дневники писателя хранятся в Рязанском историко-архитектурном музее-заповеднике.



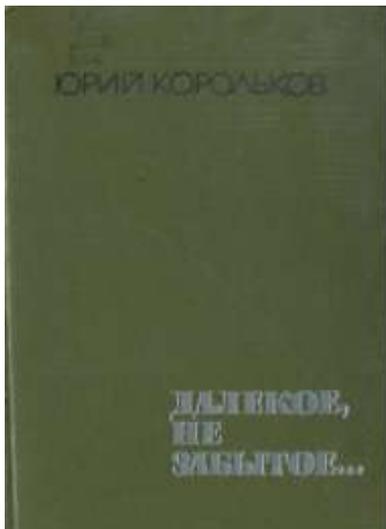
Корольков, Ю.М. В годы большой войны: роман-хроника / Ю.М. Корольков. – М.: Советский писатель, 1981. – 575 с.

В романе-хронике «В годы большой войны» автор возвращается к главной теме своего творчества – к событиям военных лет, рассказывает о людях своего поколения, самоотверженно боровшихся с германским фашизмом. Это книга об участниках движения Сопротивления, о бойцах-интернационалистах. Наряду с реальными героями в романе-хронике присутствуют и персонажи собирательные.



Корольков, Ю.М. Где-то в Германии...: документальная повесть / Ю.М. Корольков. – М.: Политиздат, 1971. – 256 с.: ил.

1941 год... Из Германии уходят в эфир радиogramмы. Гестапо сбилось с ног, пытаюсь обнаружить таинственные передатчики. Между тем в Москву продолжала поступать секретная информация. Кто же были они, эти неуловимые герои-подпольщики, как они действовали, во имя чего шли на смерть? Об этом и рассказывает книга Ю.М. Королькова.



Корольков, Ю.М. Далёкое, не забытое... / Ю.М. Корольков. – М.: Советская Россия, 1975. – 272 с.: ил.

Воспоминания писателя «Далёкое, не забытое...» посвящены первому поколению людей, выросших после Октябрьской революции. Он рассказывает о своей юности. Проведённой в глухом рязанском селе, о Москве тех далеких лет, о рождении «Комсомольской правды». Многие страницы посвящены зарубежным поездкам автора. Интересны страницы книги, посвящённые Великой Отечественной войны, Нюрнбергскому процессу, работе в послевоенной Германии.



Корольков, Ю.М. Кио ку мицу!: роман-хроника / Ю.М. Корольков. – М.: ДОССАФ, 1988. – 687 с.

Роман Юрия Королькова рассказывает об истории японской агрессии на Дальнем Востоке. С 1935 по 1942 год в Китае и Японии действует отважный разведчик Рихард Зорге. О его деятельности и работе его товарищей по группе «Рамзай» говорится в этом романе. Глубокий анализ международных отношений органически соединяется в этом произведении с увлекательным рассказом о ярких судьбах действующих лиц.



Корольков, Ю.М. Лёня Голиков / Ю.М. Корольков. – М.: Малыш, 1980. – 26 с.: ил.

Книга написана для детей на основе книги о герое-пионере Лёне Голикове «Партизан Лёня Голиков». Материал представлен в сокращённом варианте, в более доходчивой форме для младших школьников.



Корольков, Ю.М. Не пропавший без вести... / Ю.М. Корольков. – М.: Политиздат, 1971. – 120 с.

Книга о замечательном татарском поэте, Герое Советского Союза Мусе Джалиле. Автор рассказывает о детстве, юности, начале творческого пути поэта, и особенно подробно о его героическом подвиге, подпольной антифашистской деятельности в гитлеровских застенках, создании стихов «Моабитской тетради», последних днях жизни и гибели от рук фашистов.



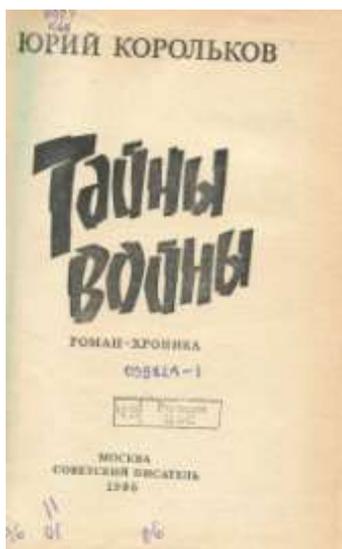
Корольков, Ю.М. Операция «Форт»: документальные повести / Ю.М. Корольков. – М.: Советская Россия, 1970. – 464 с.

В книге представлены две документальные повести. Первая – «Человек, для которого не было тайн» - рассказывает об известном разведчике Рихарде Зорге. Вторая повесть – «Операция «Форт» - знакомит с другим прославленным разведчиком Владимиром Молодцовым. Во время Великой Отечественной войны он возглавил антифашистское подполье в Одессе и погиб от рук гестаповских палачей.



Корольков, Ю.М. Партизан Лёня Голиков / Ю.М. Корольков. – Л.: Лениздат, 1955. – 371 с.

В книге рассказывается о простом советском мальчике, который прославил своё имя в боях за Родину, заслужил уважение своего народа. Это рассказ о его жизни, борьбе, о подвигах, которые он совершил. Пусть образ Лёни Голикова, его преданность Родине, стойкость, отвага и храбрость будут служить примером для его сверстников.



Корольков, Ю.М. Тайны войны: роман-хроника / Ю.М. Корольков. – М.: Советский писатель, 1986. – 592 с.

Роман-хроника, написанная Ю.М. Корольковым в середине пятидесятых годов XX века на основе документов Нюрнбергского процесса, показывает широкую сеть международного заговора против Советского Союза, изобличает нацистских преступников и рассказывает о борьбе народов против фашизма.

Список литературы о нём:

Гаврилов И.Н. Корольков Юрий (Георгий) Михайлович / И.Н. Гаврилов // Рязанская энциклопедия: Справочный материал. – Рязань, 1992. – Т.4. – С.45-46; Рязанская энциклопедия / гл.ред. В.Н. Федоткин. – Рязань, 1999. – Т.1. – С.513.

Корольков Юрий (Георгий) Михайлович (1906 – 1981) // Календарь знаменательных и памятных дат Рязанской области на 2006 год. – Рязань, 2005. – С.66-68.

Хомяков В. Книги, посвящённые героям / В. Хомяков // Рязанские ведомости. – 2006. – 22 июня. – С.4.

Гордиенко В. С лейкой и блокнотом... / В. Гордиенко // Приокская газета. – 2001. – 4 мая.



Шишаев Борис Михайлович (17.06.1946 г. – 28.10.2010 г.)

Б.М.Шишаев родился 17 июня 1946 года в посёлке Сынтул Бельковского (ныне Касимовского) района Рязанской области. Отец, Михаил Николаевич, участник Великой Отечественной войны, работал бухгалтером на Сынтульском чугунолитейном заводе. Мать, Анна Васильевна, была домохозяйкой.

Стихи он начал писать во время учёбы в Сынтульской средней школе, которую окончил в 1964 году. В 1964 году Шишаев поступает в Рязанский педагогический институт, где входит в круг рязанских писателей и поэтов. Это был период обретения литературного опыта, стихи Б.М. Шишаева стали публиковаться в областной печати, звучать по рязанскому радио. В 1965 году он оставляет пединститут и поступает на отделение поэзии Литературного института имени М. Горького, который оканчивает в 1971 году. Вернувшись в Рязань работает редактором районной газеты в Спас-Клепиках, был редактором Рязанского

отделения издательства «Московский рабочий». 1970-е годы стали для Шишаева периодом творческого подъёма – его стихи появляются на страницах газеты «Литературная Россия», в журналах «Наш современник», «Москва», «Дружба народов». Первая его книга стихов «Ясная осень» вышла в 1977 году, в том же году Борис Михайлович был принят в Союз писателей СССР. В 1982 году выходит новая книга стихов «Солнечные поляны». К этому же времени относится создание первых прозаических произведений. Первая повесть Шишаева «Шрамы» публиковалась в журнале «Нева», позднее она была издана отдельной книгой под названием «Сердечная боль». С 1 марта 1982 по 27 ноября 1985 года Борис Михайлович руководил областным молодёжным литобъединением «Рязания».

Борис Шишаев – автор 11 книг лирики и прозы, лауреат нескольких литературных премий. Поэтическое творчество Б.М. Шишаева стало широко известно в 1970-1980-е годы, прославился он и как глубокой и тонкой прозы. Герои его произведений хотят жить по правде, ищут эту правду, хотя и не всегда находят. Творчество Шишаева несёт в себе свет большой любви к своим землякам и родному краю, его произведения патриотичны, высоконравственны, они воспевают духовные ценности, работают на сохранение и приумножение культурно-нравственных традиций.

В 2009 году вышло семитомное собрание сочинений Б.М. Шишаева. Он очень хотел жить – работал, размышлял, писал до последнего дня своего жизненного пути. Но жить долго Борису Шишаеву не довелось, 28 октября 2010 года он скоропостижно скончался в своём доме в Сынтуле. С нами остались его стихи, проза.



Шишаев, Б.М. Братство жизни: рассказы и повесть для детей и взрослых / Б.М. Шишаев. – Рязань: Пресса, 2010. – 136 с.

Эта книга - добрый подарок как взрослым, так и детям. Ребята с удовольствием прочтут увлекательные рассказы о своих сверстниках, которые стараются познать природу и живут любовью не только к окружающим их людям, но и к животным. Каждое произведение – занимательная и в то же время поучительная история, прикоснувшись к которой, непременно захочется узнать её до конца.



Шишаев, Б.М. Собрание сочинений. В 7 т. Т.6. Время любви: роман / Б.М. Шишаев. – Рязань: Русское слово, 2008. – 445 с.

Перед нами роман о нашем современнике, вовлечённом в круговорот жестоких и разрушительных реалий нового тысячелетия, поставленном вместе со своим Отечеством перед выбором не просто общенационального – цивилизованного масштаба. Как пароль, как заклинание произносит писатель на страницах романа слово «любовь». Но любовь не может жить без нравственного корня, без опоры в душе.



Шишаев, Б.М. Горечь осины: роман и повести / Б.М. Шишаев. – Рязань: Пресса, 2004. – 680 с.

В книгу вошли роман «Горечь осины», повести «Пыль придорожная» и «Лицом к закату». Писатель с присущим ему мастерством истинного художника рисует эпоху кризиса, в первую очередь духовного, поразившего российское общество в «реформенное» время – на рубеже XX и XXI столетий. Герои Б. Шишаева не могут мириться с потерей наших главных ценностей – духовных и нравственных, они в постоянной борьбе за эти великие ценности.



Шишаев, Б.М. Доля наследства: роман / Б.М. Шишаев. – М.: Молодая гвардия, 1990. – 334 с.

Действие остросюжетного романа разворачивается в наши дни: приехали в отпуск на реку друзья, изолировались от мира ... Но неожиданно они столкнулись с проблемами, типичными для всей страны. Каким образом им пришлось разрубить гордиев узел – об этом и пишет автор.



Шишаев, Б.М. Заступники: рассказы / Б.М. Шишаев. – М.: Современник, 1989. – 237 с.

«Заступники» - вторая прозаическая книга автора. О чём думают герои Шишаева, что их тревожит, что томит и ломает душу? Воюет против «беспорядчины» Иван Терентьевич из рассказа «Бунт». О любви, доверии, человеческой чуткости рассказ «Прошло и вернулось». Герои рассказов Шишаева хотят жить по правде, ищут эту правду, но не всегда находят.



Шишаев, Б.М. Миг свиданья: стихи / Б.М. Шишаев. – М.: Современник, 1984. – 95 с.

В книгу вошли стихотворения о Рязанской земле, с которой кровно связано настоящее и будущее земляков Шишаева. Многие строки сборника проникнуты искренней любовью к родной Мещере, к отцовской земле, требующей не только уважения, но и бережного отношения к себе.



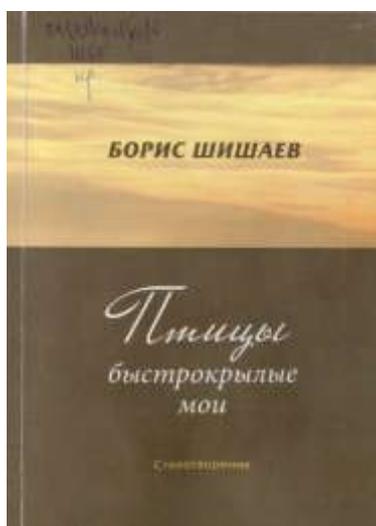
Шишаев, Б. Одинокий свет: Стихотворения 2001 – 2003 гг. / Б. Шишаев. – Рязань: Пресса, 2003. – 48 с.

«Одинокий свет» - сборник стихотворений Б. Шишаева, являющий собой как бы новую ступень его поэтического творчества. Весь сборник словно бы пронизан волнующей уверенностью в том, что в нашем насыщенном жестокостью и неурядицами мире есть только одно спасение, и оно именно в любви. В любви истинной – исполненной огромной ответственности и чуждой предательству.



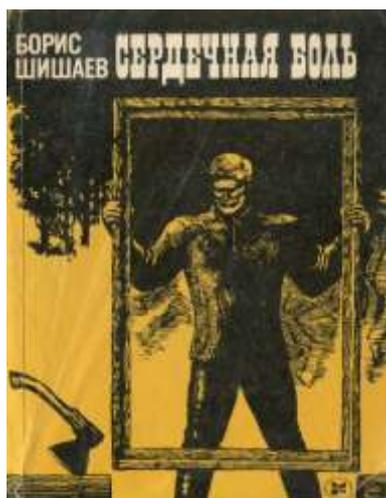
Шишаев, Б.М. Последний побег. Сердечная боль: повести / Б.М. Шишаев. – Рязань: Новое время, 1993. – 384 с.

Герои Б. Шишаева люди обычного житейского круга, однако действуют они не вполне обычно – зачастую даже с риском для жизни, потому что «на карту», по их понятиям, поставлено слишком многое: любовь, совесть, родина, истина, а не мнимая свобода личности. И что особенно ценно – характеры их истинно русские, испытываемые на разлом нелёгким нынешним временем.



Шишаев, Б.М. Птицы быстрокрылые мои: стихотворения / Б.М. Шишаев. – Рязань: Пресса, 2010. – 80 с.

Настоящий сборник стихов – это новые произведения, несущие в себе энергию высокой духовности. Поэт обращается к читателям, особенно молодым, с такими стихами потому, что именно недостаток духовности сильно мешает сейчас развитию нашего общества.



Шишаев, Б.М. Сердечная боль: повесть / Б.М. Шишаев. – М.: Молодая гвардия, 1985. – 303 с.: ил.

Повесть поднимает острую нравственную проблему: проходит ли для человека бесследно тот момент, когда он однажды – пусть даже в силу обстоятельств – поступился чувством своего внутреннего долга? Автор на примере героя повести как бы утверждает, что необходимо не только любить родную землю, людей, но и всегда оставаться верным всему этому, самому себе.



Шишаев, Б.М. Сквозь травы забвения: стихотворения / Б.М. Шишаев. – Рязань: Пресса, 2001. – 271 с.

На рубеже веков Б. Шишаев вновь вернулся к поэзии. Тревога за судьбу Родины, обида за свой оклеветанный народ, желание очиститься самому и помочь другим очиститься от скверны 90-х годов создало новый поэтический сборник «Сквозь травы забвения», вобравший в себя плоды почти 25-летней творческой деятельности.



Шишаев, Б.М. Солнечные поляны: лирические стихотворения / Б.М. Шишаев. – М.: Московский рабочий, 1982. – 111 с.

Творчество Б. Шишаева отличает искренняя взволнованность, тревога за судьбу земли, тонкая лирическая проникновенность. Он как бы призывает: оглянитесь вокруг, берегите природу, свято храните теплоту человеческого сердца. Эта книга обобщает всё написанное за последние годы.

Список литературы о нём:

- Шишаев Борис Михайлович // Известные люди Рязанской области. – Рязань, 2009. – С.129
- Шишаев Борис Михайлович // Календарь знаменательных и памятных дат. – Рязань, 2010. – С.91-101.
- Венок поэту: стихи рязанских поэтов, посвящённые Б. Шишаеву // Литературная Рязань – 2011. – Рязань, 2011. – С.244-245.
- Гоенко Л. Сынтульский затворник / Л. Гоенко // Литературная Рязань – 2011. – Рязань, 2011. – С.243-244.; Молодежная среда. – 2010. – 1 декабря. – С.18-19.
- Хомяков В. Путь к звёздам: воспоминания о Б.Шишаеве / В.Хомяков // Литературная Рязань – 2011. – Рязань, 2011. – С.242-243; Рязанские ведомости. – 2010. – 11 ноября. – С.4.
- Воронова О. Книга русской веры и совести / О.Воронова // Собрание сочинений в 3-х томах. Том 3. – Рязань, 2008. – С.174-181.
- «Я счастлив, что попеременно жить в двух мирах мне повезло...» // Вечерняя Рязань. – 2012. – 12 июля. – С.14.
- Шелякина В. Исцеляющий свет / В. Шелякина // Рязанские ведомости. – 2012. – 29 июня. – С.9.
- Хомяков В. Изданы новые книги Бориса Шишаева / В. Хомяков // Рязанские ведомости. – 2012. – 5 мая. – С.3.
- Шелякина В. Волшебный свет закатного огня... / В. Шелякина // Рязанские ведомости. 2012. – 23 марта. – С.9.

Хомяков В. «Моей душе покоя тоже нет...» / В. Хомяков // Рязанские ведомости. – 2011. – 28 октября. – С.4.

Памяти Бориса Шишаева // Мещерские вести. – 2010. – 18 ноября. – С.4-5.

« И так хочется жить без конца...»: умер Борис Шишаев // Рязанские ведомости. – 2010. – 29 октября. – С.3.

Гордиенко В. Борис Шишаев – лауреат премии журнала «Наш современник» / В.Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2010. – 29 января. – С.3.

Ларчева Г. Сынтульская земля собирает друзей / Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2009. – 1 июля. – С.3.

Сынтульские встречи // Рязанское узорочье. – 2009. - №2-3 (февраль-июль). – С.24.

Локтаева Л. «Время любви» - для всех / Л.Локтаева // Рязанское узорочье. – 2008-2009. - №7-1 (ноябрь-январь). – С.2.

Челышева О. Борис Шишаев – о любви, верности, вере / О.Челышева // Рязанские ведомости. – 2008. – 19 ноября. – С.3.

Воронова О. В поисках высшего смысла / О.Воронова // Рязанские ведомости. – 2008. – 7 ноября. – С.5.

Гордиенко В. Борис Шишаев встречает друзей / В.Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2008. – 25 июня. - С.3.

Шишаев Б. Роман о человеческом сердце: о романе «Время любви» / Б.Шишаев; бес. Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2008. – 30 апреля. – С.12.

Гоенко Л. Хранитель русской культуры / Л.Гоенко // Сотворение. – 2006. - №7. – С.51.

Смирнов А. На солнечной поляночке собрал Борис Шишаев своих друзей / А.Смирнов // Вечерняя Рязань. – 2006. – 6 июля. – С.17.

Гордиенко В. С днем рождения, Мастер! / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2006. – 21 июня. – С.1.

Ларчева Г. Писатель, который волнует душу / Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2006. – 21 июня. – С.3.

Шишаев Б. «Работаю над новой книгой» / Б.Шишаев; бес. Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2006. – 16 июня. – С.4.

Коренева Е. Премия из Москвы отправилась в Сынтул / Е. Коренева // Рязанские ведомости. – 2005. – 14 декабря. – С.1.

Шишаев Б. «Хочу написать книгу о любви» / Б.Шишаев; бес. Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2005. – 30 ноября. – С.3.

Ларчева Г. Писатель собирает друзей / Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2005. – 22 июня.

Соколов Д. В поисках героя нашего времени: о романе «Горечь осины» / Д.Соколов // Рязанские ведомости. – 2004. – 3 ноября.

Шишаев Б. «Надо, чтобы нас было больше» / Б.Шишаев; беседа с поэтом А.Крючковым // Рязанские ведомости. – 2004. – 17 сентября. – С.6.

Шишаев Б. «Общество без любви – очаг без огня» / Б.Шишаев; бес. Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2004. – 15 мая.

Шишаев Б. «Сердце должно любить...» / Б.Шишаев, бес. О.Гоенко // Рязанская глубирка. – 2003. - №26 (ноябрь). – С.6-7.

Соколов Д. Жизни радостное таинство / Д.Соколов // Рязанские ведомости. – 2003. – 6-8 ноября. – С.14.

Шишаев Б. Горечь осины / Б.Шишаев; бес.О.Гоенко // Рязанские ведомости. – 2003. – 31 октября. – С.5.

Петров Ю. Премия «Нашего современника» / Ю.Петров // Рязанские ведомости. – 2003. – 28 февраля. – С.12.

Шишаев Б. «Любовь звучит, как радостная скрипка...» / Б.Шишаев; бес. Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2002. – 13 сентября. – С.4.

Ларчева Г. Борису Шишаеву – 55: эти оценки поставила сама жизнь / Г.Ларчева // Рязанские ведомости. – 2001. – 4 июля.
Гапурина Г. Две пятерки судьбы: Б.Шишаеву исполнилось 55 лет / Г.Гапурина // Приокская газета. – 2001. – 22 июня. – С.2.
Молотков Н. О творчестве Б.Шишаева / Н.Молотков // Рязанские ведомости. – 2001. – 15 июня. – С.12.

Произведения (дополнение):

Шишаев Б.М. Собрание сочинений в 7-ми томах / Б.М.Шишаев. – Рязань: Русское слово, 2006-2008.
Шишаев Б. Встречи в весеннем лесу: рассказ / Б.Шишаев // Книга любви. – Рязань, 2003. – С.76-86.
Шишаев Б.М. Горечь осины: роман и повести / Б.М.Шишаев. – Рязань: Пресса, 2004. – 679 с.
Шишаев Б.М. Грех: рассказ / Б.М.Шишаев // Собрание сочинений в 3- томах; Том 2. – Рязань, 2008. – С.508-541.
Шишаев Б.М. Доля наследства: роман / Б.М. Шишаев. – М.: Молодая гвардия, 1990. – 334 с.
Шишаев Б. Кормушка: рассказ / Б. Шишаев // Литературная Рязань – 2010. – Рязань, 2010. – Вып.1-2. – С.110-116.
Шишаев Б. Старость кота Тимофея: рассказ / Б. Шишаев // Наш современник. – 2010. - №6. – С.8-20.
Шишаев Б. Стихи / Б.Шишаев // Есенинский вестник; Вып.5. – Рязань, 2001. – С.68.
Шишаев Б. Стихи / Б.Шишаев // Край Рязанский: рязанские писатели о родном крае. – Рязань, 2003. – С.72-74.
Шишаев Б. Стихи / Б.Шишаев // Линии любви: любовная лирика рязанских поэтов. – Рязань, 2010. – С.115-117.
Шишаев Б. Стихи / Б.Шишаев // Литературная Рязань – 2010. – Рязань, 2010. – Вып.1-2. – С.153-155.
Шишаев Б.М. Стихи / Б.Шишаев // Собрание сочинений в 3-х томах; Том 1. – Рязань, 2008. – С.446-460.
Шишаев Б. Хроники беды: дневники за 1992 год / Б. Шишаев // Наш современник. – 2012. - №8. – С.222-248.
Шишаев Б. Ценности: стихотворение / Б. Шишаев // Голубая Мещера: сборник. – М., 1988. – С.336.
Шишаев Б.М. Ясная осень: стихи / Б.М. Шишаев. – М.: Современник, 1977. – 78 с.



Яковлев Валерий Иванович (01.07.1941 г. – 04.12.2011 г.)

В.И. Яковлев родился 1 июля 1941 года в городе Рязани. Отец, Иван Иванович, окончил артиллерийское училище, погиб в начале Великой Отечественной войны. Мать, Мария Сергеевна, осенью 1941 года была направлена работать в г. Барнаул на оборонный завод. После войны семья

вернулась в Рязань.

В 1948 году В. Яковлев поступил в среднюю школу №3 г. Рязани, которую окончил в 1958 году с золотой медалью. В том же году поступил в Рязанский радиотехнический институт. Активно занимался общественной работой в вузе, был членом редколлегии студенческой газеты «Радист», писал заметки. В октябре 1962 года принят в члены Союза журналистов СССР. После окончания института работал на предприятиях оборонной промышленности в г. Горьком и в Рязани. В 1964 году перешёл работать в газету «Рязанский комсомолец». Много ездил по Рязанской области, встречался с людьми, писал корреспонденции, статьи, очерки. Некоторые из них объединил в книгу «Земное постоянство», которая вышла в 1970 году.

В 1969-1970 годы работал инженером в Приокских электрических сетях. Приобретённые здесь знания и навыки позволили Валерию Ивановичу в дальнейшем уверенно себя чувствовать на предприятии «Рязаньэнерголегпром», где он трудился с 1971 по 2001 год вплоть до ухода на пенсию. Много ездил по стране и всегда старался побывать в сокровенных для литераторов и историков местах. Всё это способствовало написанию новых книг, в 1996 году их было уже семь. Вскоре Яковлева принимают в Союз писателей России, после выхода его седьмой книги «Набег». С тех пор вышло ещё семь книг. Кроме того, Яковлев печатался во многих коллективных сборниках, центральных газетах и журналах.

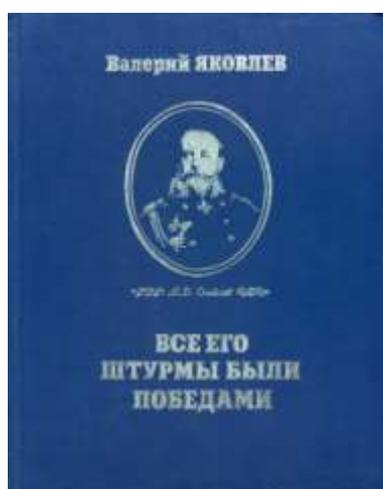
В.И. Яковлев – участник и победитель многих областных конкурсов, в том числе конкурса журналистского мастерства «Хрустальный журавль». Он готовил книгу об участии рязанцев в Отечественной войне 1812 года, хотел заняться углублённым исследованием рода Семёновых. Валерий Иванович успел написать очерк о Семёнове-Тян-Шанском. Дальнейшим его планам не суждено было осуществиться.

В.И. Яковлев умер 4 декабря 2011 года. Это большая потеря не только для родных и близких, но и для тех рязанцев, которые были или могли стать читателями книг Валерия Яковлева.



Яковлев, В.И. Виват, Франция! Прощай, Париж! Как русские солдаты союзников спасали: художественно-документальное повествование / В.И. Яковлев. – Рязань: Русское слово, 2006. – 240 с.

В книге рассказывается о трагических судьбах русских солдат, волей обстоятельств заброшенных на чужбину во время Первой мировой войны. Русские защищали Париж, сражались за Францию на полях Шампани, в долинах Сены и Марны. Большинство из них погибли, многие получили ранения, очень немногие вернулись на Родину.



Яковлев, В.И. Все его штурмы были победами: очерки о генералах Скобелевых / В.И. Яковлев. – Рязань: Пресса, 2003. – 80 с.: фото.

Книга Валерия Яковлева «Все его штурмы были победами» рассказывает о семье Скобелевых, о судьбе трёх генералов, верой и правдой служивших Отечеству – Иване, Дмитрии и Михаиле.



Яковлев, В.И. Земное постоянство: рассказы / В.И. Яковлев. – М.: Московский рабочий, 1970. – 74 с.: ил.

«Земное постоянство» - сборник рассказов о прошлом и настоящем Рязанского края, о его славных воинах, мастеровых и хлеборобов, о его богатствах и красотах. Рассказы В. Яковлева приглашают нас побывать в рязанских местах, понять их песенность, былинность и молодость. Книга посвящена археологам, архитекторам, реставраторам и музейным работникам.



Яковлев, В.И. Зови меня братом... / В.И. Яковлев. – Рязань: Московский рабочий, 1990. – 120 с.

В книгу включены документальные рассказы и очерки о тех, кто принимал участие в революционных событиях 1917 года, сражался на фронтах Великой Отечественной войны, самоотверженно трудился в тылу. Это – очерки-истории, очерки-портреты о людях, прославивших рязанскую землю.



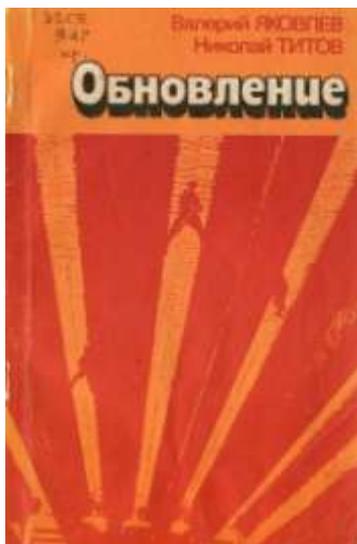
Яковлев, В.И. Набег: историческое повествование о людях XVI века / В.И. Яковлев, П.С. Каданцев. – Рязань: ПКП «Техника-Быт-Сервис», 1996. – 453 с.: ил.

Книга посвящена временам великого князя рязанского Ивана Ивановича, его противодействию объединительной политике Москвы, борьбе молодого русского государства с захватнической политикой Литвы и Крыма.



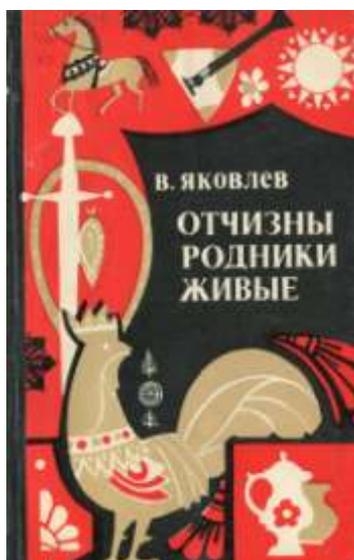
Яковлев, В.И. Не оскудела храбрыми земля!: историко-документальные очерки / В.И. Яковлев. – Рязань: Поверенный, 2008. – 360 с.

Много на своём веку повидала Рязанская земля. Много разных историй, драматических, героических, а порой и таинственных, загадочных, на ней приключалось. На страницах книги, основываясь на летописных источниках, музейных экспонатах и архивных материалах, автор в живой увлекательной форме рассказывает о давних событиях, связанных с нашим краем, об интересных, замечательных людях прошлых времён.



Яковлев, В.И. Обновление / В.И. Яковлев, Н.И. Титов. – М.: Московский рабочий, 1980. – 112 с.: ил.

В книге рассказывается о нелёгком, но почётном труде сельских строителей Рязанщины. Герои очерков – прорабы, бригадиры, каменщики. Читатель узнает о том, как в любую погоду, проходя через различные трудности, обновляют строители свой край.



Яковлев, В.И. Отчизны родники живые / В.И. Яковлев. – М.: Московский рабочий, 1982. – 176 с.

Герои книги очерков – люди разных профессий, но всех их объединяет чувство любви к Родине, к родному краю. Одни, с юных лет собирая документы и экспонаты, создают местные краеведческие музеи, другие возвращают к жизни испорченные временем и забытые творения древних мастеров, третьи посвятили себя охране и воспроизводству природных богатств.



Яковлев, В.И. «Сии бо люди крылаты...»: исторические очерки / В.И. Яковлев. – Рязань: Узорочь, 1993. – 42 с.: ил.

Славным деяниям наших предков посвящены предлагаемые читателю очерки, написанные искренне и взволновано. Читатель узнает о воеводах рязанских Прокопие Ляпунове и Иване Хабаре Симском, а также о Иоанно-Богословском монастыре в Пощупово.



Яковлев, В.И. Честный хлеб. Как Шibaев преобразует землю: документальное повествование / В.И. Яковлев. – Рязань: Русское слово, 2004. – 159 с. – (Лидеры современного села).

В книге рассказывается о заслуженном работнике сельского хозяйства России, директоре ЗАО «Павловское» Рязанского района Николае Семёновиче Шibaеве, его коллегах, тружениках хозяйства. Книга посвящена 40-летию ЗАО «Павловское», одному из лучших сельхозпредприятий области.



Яковлев, В.И. Шертная грамота: историческое повествование в трёх частях с прологом и эпилогом / В.И. Яковлев. – Рязань: Узорочье, 2001. – 312 с.: ил.

1521 год. Огромное войско крымского хана Магмет-Гирея подступает к стенам Рязани. Силой, угрозами, хитростью пытается овладеть ею, но в конце концов вынуждено повернуть назад. Непосредственное участие в этих событиях принимает герой книги – сотник Семён Хабаров. На её страницах действуют также конкретные исторические личности – Василий III, рязанский князь Иван, воевода Хабар Симский и другие.

Список литературы о нём:

Яковлев Валерий Иванович (1941) // Календарь знаменательных и памятных дат Рязанской области на 2011 год. – Рязань, 2010. – С.104-109.

Мухаревский М. Камни прошлого – ступени к будущему / М. Мухаревский // Переяславль: литературно-краеведческий альманах. – Рязань, 2007. – Вып.12. – С.93-98.

Красногорская И. Валерий Иванович, Валерка / И. Красногорская // Рязанские ведомости. – 2011. – 16 декабря. – С.9.

Гордиенко В. Во славу родного края / В. Гордиенко // Рязанские ведомости. – 2007. – 17 октября.

Медведев, Ю. Они погибли за Францию / Ю. Медведев // Молодёжная среда. – 2006. – 13 декабря. – С.6,11.

Двойнин Л. Французский альбом / Л. Двойнин // Рязанские ведомости. – 2006. – 28 октября.

Белов В. Лучше серебра и злата... / В. Белов // Молодёжная среда. – 2004. – 22 декабря. – С.14.

Касаткин В.М. Краеведы открыли сезон / В.М. Касаткин // Рязанские ведомости. – 2004. – 28 октября.

Федина Л. Лидеры современного агробизнеса / Л. Федина // Рязанские ведомости. – 2004. – 2 июня.

Произведения (дополнение):

Яковлев В. В старинном селе, над Окою...: очерк / В. Яковлев // Голубая Мещера: сборник. – М., 1988. – С.321-335.

Яковлев В.И. Скобелев Дмитрий Иванович. Скобелев Михаил Дмитриевич / В.И. Яковлев // Рязская энциклопедия. – Рязань, 2002. – С.363, 364-365.

Яковлев В.И. Скобелев Иван Никитич / В.И. Яковлев, Д.Л. Пульчев // Рязская энциклопедия. – Рязань, 2002. – С.363-364.

Яковлев В.И. Реткины с реки Листани. Белый флигель. Жил на свете капитан / В.И. Яковлев // Рязанские усадьбы и их владельцы: документально-художественное издание / сост. И. Красногорская. – Рязань, 2006. – С.133-140, 269-284, 337-358.

Яковлев В.И. Два храбрых генерала и отчаянный пилот: документальный рассказ / В.И. Яковлев // Собрание сочинений. В 3 т. – Рязань, 2008. – Т.2. – С.542-572.

Яковлев В.И. Человек у знамени / В.И. Яковлев. – М.: Московский рабочий, 1979. – 71 с.: ил.

Составитель: Борисенко Т.М., и. о. зав.
информационно-библиографического
отдела ЦГБ имени С.А. Есенина