

## Нечаянная радость русской поэзии

### Виртуальная выставка



«Нет, понял я, не умрет русская удаль,  
русская храбрость слова,  
за Сергеем Есениным Павел идет,  
невероятно талантливый,  
чуть на него похожий,  
только резче, объемнее, размахистее...»

*Р.Ивнев*

Виртуальная книжная выставка посвящена жизни и творчеству замечательного русского поэта Павла Николаевича Васильева, судьба и творчество которого являются одной из ярких страниц в истории нашей страны, в ее культуре и литературе в частности.

Нечаянной радостью русской поэзии Павла Васильева назвал Н.А.Клюев – видный представитель поэтов есенинской плеяды.

Представляемая выставка в определенном смысле уникальна:  
во – первых, по количеству собранных в ней книг, изданных в девяти городах России и в четырех городах Казахстана;  
во – вторых, по количеству автографов, дарственных надписей оставленных авторами и составителями книг.

Выставка состоит из двух основных разделов.

## Раздел 1. «Поэзия, испытанная временем»

«Суждено мне неумной песней  
в этом мире новом прозвенеть»

*П.Васильев*

**1. Васильев, П.Н.Собрание сочинений: в 2-х томах/ П.Н.Васильев.- Алматы, 2009.**

**Т.1:Стихотворения.- 2009.-447 с.**

**2. Васильев, П.Н.Собрание сочинений: в 2-х томах / П.Н.Васильев.- Алматы,2009.**

**Т.2:Поэмы. Проза. Письма.- 2009.-497 с.**

Двухтомное собрание сочинений поэта, выпущенное к его 100 – летию, является наиболее полным изданием его произведений. В нем собраны произведения П.Васильева всех жанров, в которых он работал: стихотворения, поэмы, проза, эпиграммы, а также письма поэта, адресованные родным, друзьям, товарищам по перу.

В первом томе помещен алфавитный указатель стихотворений.

**3. Васильев, П.Н. Сочинения. Письма/ П.Н.Васильев. – М.: Эллис Лак, 2002.-894 с.**

Данное издание – первое наиболее полное собрание литературного наследия П.Н.Васильева. В книгу вошли лучшие стихотворения и поэмы, эпиграммы, художественная и очерковая проза, переводы, а также письма поэта. Несомненный интерес представляет «Краткая биографическая хроника» жизни и творчества поэта.

**4. Васильев, П.Н.Избранные стихотворения и поэмы/ П.Н.Васильев.- М., 1957.- 487 с.**

Эта книга- первый стихотворный сборник, выпущенный после посмертной реабилитации поэта. Он вообще является самым первым сборником П.Васильева. При жизни его стихи публиковались только в периодической печати.

Отдельными изданиями при жизни поэта вышли только поэма «Соляной бунт» (1934) и два прозаических очерка: «В золотой разведке» (1930) и «Люди в тайге» (1930).

**5. Васильев П.Н.Стихотворения и поэмы/ П.Н.Васильев.- Л.,1968.- 632 с.**

В книгу вошли стихотворения, извлеченные из газет и журналов 20-30 –х годов.

Некоторые из них, еще неизвестные читателю, опубликованы впервые.





**6. Васильев, П.Н. Подымайся, песня, над судьбой!: стихотворения и поэмы П.Н.Васильев.- Рязань, 2001.- 623 с.**

В книге представлены стихи и поэмы П.Васильева, которые сгруппированы по разделам, объединенным определенной темой.

В этот сборник включено написанное дочерью, биографом и исследователем творчества поэта - Натальей Павловной Васильевой «Жизнеописание», которое исправляет ошибки первых посмертных биографий П.Васильева, допущенные ввиду недостатка фактического материала. После посмертной реабилитации поэта в 1956 году его дочери стали известны новые факты биографии отца, собранные отечественными васильеведами. Наталья Павловна также пользовалась семейным архивом (письмами, отдельными документами).

Кроме того, Наталья Павловна получила доступ к «Уголовным делам» за 1932 и 1937 годы. Эти обстоятельства сделали «Жизнеописание» более достоверным.



**7. Васильев, П.Н. Стихотворения и поэмы/ П.Н.Васильев.- СПб., 2007.- 567 с.**

В данном томе собрано практически все наследие П.Васильева. Многие тексты печатаются по рукописям. Интересны, содержательны вступительные статьи к сборнику: Л. Анненского «Под расстрелянным знаменем, под перекрестным огнем»; «Поэзия и судьба Павла Васильева», «Павел Васильев. Легенды и быль. Современный взгляд» Н.П.Васильевой.

Книга снабжена «Примечаниями», которые рассказывают об истории создания многих произведений, их издательской судьбе, дают исторические комментарии к текстам.

\*На выставке также представлены и другие книги П.Н.Васильева, которые выходили в разные годы в разных регионах России и в Казахстане.



\*Раритетом можно считать представленный на выставке журнал «Октябрь».- 1956.-№8, в котором помещена поэма Павла Васильева «Христоробовские ситцы» - последнее произведение поэта. Это была первая публикация поэмы.



## Раздел 2. «Судьба, промелькнувшая звездой»

«Прожив так досадно мало,  
он оставил на редкость много»

*Е.И.Беленький*

«Интерес и цену должно  
представлять все то, что от него осталось»

*Б.Пастернак*



### 1. Воспоминания о Павле Васильеве: сборник/сост. С.Е.Черных, Г.А.Тюрин.- Алма-Ата, 1989.-302 с.

Эта книга – первая попытка создать коллективный портрет замечательного поэта. Выпуск книги приурочен к 80 – летию со дня его рождения. Читатель найдет в ней воспоминания родных и близких поэта, его друзей, поэтов и писателей – его современников.

В книге помещены фотографии Павла Васильева, его родных и друзей.



### 2. Шевченко, С.П. Будет вам помилование, люди...: повесть о Павле Васильеве/С.П.Шевченко.- Астана, 1999.-235 с.

Эта книга является достаточно полной монографией о поэте. В ней сочетаются тщательно выписанный документ эпохи и тонкие, глубокие наблюдения за художественной стихией поэтического дарования П.Васильева. Проследить за судьбой поэта, созданием им поэтических произведений поможет достаточно подробная хронологическая таблица «Основные даты жизни П.Н.Васильева», составленная автором книги.

Интересной для читателей будет и библиография изданий произведений П.Васильева и литературы о самом поэте.

В книгу вошли фотографии, отрывок письма (фото) П.Васильева А.М.Горькому от 23 сентября 1935 года. В свою книгу С.Шевченко также включил офорты В.Ф.Поликарпова к произведениям П.Васильева.



### 3. Куняев, С.С. Русский беркут: документальная повесть/ С.С.Куняев. - М., 2001.-464 с.: ил.

Документальная повесть С.Куняева «Русский беркут» с максимальной полнотой раскрывает жизненный и творческий путь выдающегося русского поэта Павла Николаевича Васильева. Написанная на обширном историческом материале с привлечением неизвестных ранее архивных документов, повесть раскрывает малоизвестные сюжеты российской истории XX столетия. Жизнь поэта проявляется во всех ее драматических противоречиях – на общем фоне политической литературной жизни во взаимоотношениях с А.М.Горьким, И.М.Гронским, Н.Клюевым, Б.Корниловым, Я.Смеляковым и другими историческими персонажами уникальной эпохи, отдаленной от нас десятилетиями. Эта книга проложила путь новым серьезным исследованиям в свете нового взгляда отечественных ученых, политологов на истории нашей страны.



**4. Григорьева, О.Н. «Юноша с серебряной трубой».- Павлодар, 2010.- 172 с.**

«Юноша с серебряной трубой»- так называл Павла Васильева его друг, поэт Сергей Клычков. В книгу Ольги Григорьевой вошли ее очерки, статьи, архивные изыскания о замечательном русском поэте Павле Васильеве, написанные в разные годы.

В своей книге Ольга Николаевна передает мнения о Павле Васильеве критиков – современников поэта, в том числе и зарубежных. Автор открывает для нас тот факт, что в 30 годы 20 века Павел Васильев был известен не только в Советском Союзе.



**5. Туманский, Е.М. Павел Васильев, каким его не знали...: 1927- 1937 гг.: документальная повесть/Е.М. Туманский- Самара, 1992.- 112 с.**

Евгений Михайлович Туманский был близким другом поэта со времени их знакомства в 1927 году до последних дней жизни Павла Васильева. В книге много интересных эпизодов, участниками которых были жизнерадостные, полные оптимизма и озорства молодые люди, верные друзья и товарищи Евгения Туманского и Павла Васильева. На страницах книги мы встретим и известных писателей, и исторических деятелей, с которыми доводилось общаться поэту.



**6. Хомяков, В.И. «Чудосотворенье». Человек и мир в поэзии Павла Васильева/В.И.Хомяков.- Омск, 2011.-170 с.**

На широком историко - культурном фоне 1920 – 1930 – х годов в книге рассматривается творчество русского поэта П.Н.Васильева. На материале стихотворений и поэм замечательного мастера слова прослеживается его сложный духовный путь, мировоззренческие установки художника, своеобразие васильевской картины мира.



**7. Выходцев, П.С. Павел Васильев: очерк жизни и творчества/ П.С.Выходцев.- М., 1972.- 142 с.**

Автор монографии ставит перед собой задачу дать общий очерк творчества Павла Васильева, выяснить своеобразие его поисков, творческой манеры, его связи с русской поэзией, с народным творчеством.



**8. Обоймина, Е.Н. Анучина Галина (П.Н.Васильев) // Обоймина, Е.Н. 100 знаменитых муз/ Е.Н. Обоймина, О.В. Татькова.- Харьков,2004.- С.482-488.**

Книга повествует об истории любви женщин и великих творцов. Она состоит из новелл, выстроенных в хронологическом порядке. В одной из новелл «Анучина Галина» рассказывается история любви Павла Васильева и его первой жены Галины – матери его единственного ребенка- дочери Натальи.



**9. Гронская, С.И. «Здесь я рассадил свои тополя...»: документальная повесть о Елене Вяловой и поэте Павле Васильеве. Письма/С.И. Гронская.- М., 2005.-334 с.:ил.**

Елена Александровна Вялова – вторая жена поэта Павла Васильева прожила с ним до его ареста (06.02.1937 года). Через год после гибели поэта ее арестовали как члена семьи изменника родины. Прошла тюрьмы, лагеря, ссылку. Вернувшись в Москву, посвятила свою жизнь восстановлению доброго имени поэта. В выходе в 1958 году первого большого сборника Павла Васильева, немалая заслуга Елены Александровны.

В книгу вошли фотографии, а также письма к Е.А.Вяловой писателей, васильеведов, друзей и знакомых Павла Васильева.

\* На выставке помещены книги, в которых судьба и творчество Павла Васильева представлены среди литературного окружения поэта, а также среди поэтов и писателей более позднего времени.



\* Несомненно, интересными и полезными как для специалистов-филологов, так и для широкого круга читателей могут быть сборники материалов научно-практических конференций, посвященных юбилейным датам со дня рождения поэта, проходивших в Павлодаре (Казахстан), Москве, Рязани.

В сборники включены доклады ученых, преподавателей вузов и школ, аспирантов и студентов, сотрудников музеев и библиотек России и Казахстана. Постоянный участник этих конференций - дочь поэта Н.П.Васильева.

В материалах конференций рассматриваются вопросы биографии и творчества П.Васильева, его творческие связи с современниками в историко – культурном и общественно – политическом контексте эпохи, проблемы сохранения наследия и увековечивания памяти поэта, изучения его произведений в вузах и школах.



\* Кроме книг о судьбе и творчестве Павла Васильева на выставке представлены журналы, издаваемые в различных регионах России и Казахстана, в которых помещены статьи васильеведов, ученых, литераторов, посвященные исследованию творчества поэта.

\*Надеемся, что виртуальная книжная выставка побудит любителей поэзии прочесть замечательные поэмы и лирические стихотворения, оценить мощный и самобытный васильевский талант.

**Составители:**

*Г.А.Аристова,*  
заведующая библиотекой – филиалом №9  
имени П.Н.Васильева,  
*Н.С.Васечко,*  
главный библиотекарь  
библиотеки – филиала №9  
имени П.Н.Васильева

