

Музейный марафон

СОТНИ РЯЗАНЦЕВ И ГОСТЕЙ ГОРОДА ПОСЕТИЛИ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ ПЛОЩАДКУ «РЯЗАНЬ – ГОРОД МУЗЕЕВ»

В День города она впервые работала на Лыбодском бульваре.

Открыла культурный марафон Ксения Панчева, краевед, экскурсовод, создатель музея «Аромат времени». Ксения погрузила зрителей в респектабельный мир XIX века. Шляпы, перчатки, украшения, духи – всё это можно назвать произведениями искусства, которые сопровождали людей в повседневной жизни. Производством духов занимались аптекари. Об известных рязанских аптекарях все приведение на День города узнали именно на этой встрече.

Историческому салону Ксении Панчевой в этом году исполняется пять лет, а сейчас она готовится открыть следующий проект, который будет посвящен Эрсту Гарину, «королю из «Золушки». С особым шармом удастся Ксении воплотить свои замыслы.

В продолжение историй о XIX столетии заведующая залом-музеем редкой книги ЦГБ имени С.А. Есенина Нина Карсакина представила раритетные книги: «Живописная Россия» Семенова-Тянь-Шанского, прижизненную книгу о генерале Скобелеве и многие другие издания с золотым тиснением, которые удается держать в руках не каждому смертному. А в библиотеке можно эти книги увидеть вочую и погрузиться в их глубокое содержание.

Рязанский музей путешественников показал сюжет о юбилее этого года, композиторе Василии Агапкине, а также видеосе про море-



плавателя и общественного деятеля Рязани XIX века Лаврентия Загоскина. Научный сотрудник Ксения Соловьева прочла лекцию, посвященную Русской Америке, а директор музея Александр Камитанов рассказал об экспедициях, в которые он ходит вместе с представителями Русского географического общества.

Именитых купцов, построивших многие дома в Рязани, создавших свои шоколадные и сахарные империи, увлекательно представила директор Музея истории рязанского леденца Наталья Майзельс. Ее красочная презентация познакомила зрителей с портретами Гаврилы Рюмина и Николая Шинкова, чьи имена золотом вписаны в историю Руси.

Для детей, пришедших на праздник с родителями, интерактивный музей сказок «Забав» показал моноспектакль про Адактыю Рязаночку. Руководитель музея, актриса Татьяна Кравцова в красном кокошнике и расшитом костюме с куклой в руках сыграла сказку про



Адактыю. Из ее загадочного сундука выглядывали персонажи и других легенд Рязанского края.

Наталья Дмитриева из музея «Мир кукол» поражала гуляющих на бульваре горожан авторскими куклами, похожими на живых людей.

Волшебный чемодан с театральным реквизитом принесла директор Музейной галереи «Рязанское наследие» театра и кино- Ольга Серегина. Прохвие глядящими в чемодан в надежде разгадать тайны театрального закулисья. На своей лекции Ольга рассказала собравшимся об

актерах, родившихся на нашей земле: о самом красивом мушкетере советского кино Игоре Старыгине и об актере Александре Фатюшине, воплотившем в своих ролях настоящий русский характер.

Елена Венедиктова, сама большая мастерица шить и вышивать, создала в Рязани музей лоскутного шитья «Шили-были». Фестивали, подиумы, дефиле – теперь это жизнь ее музея. На стыке жизни и танца – так творится высокая мода, и Елена объединяет мастеров из разных регионов страны в пропаганде российских коллекций,



сделанных по всем канонам дизайнерской моды.

А удивила горожан полт Алла Орлова, которая недавно создала свою музейную фабрику «Настоящие специи». Рассказ об этом оказался настолько интересным, что слушатели завалили героиню вопросами. По окончании встречи Алла читала свои стихи.

Еще на культурном марафоне привучали строки Якова Палонского, 205-летний юбилей которого Рязань отмечает в этом году. Полт и экскурсовод Василий Фролов в костюме Якова Петровича встречал гостей на Лыбодском бульваре и учтиво предлагал посетить площадку «Рязань – город музеев». А после праздника приглашал заглянуть в кабинет Палонского, который создан в ЦГБ имени С.А. Есенина.

«Нахнет хлебом» – так называется еще один вкусный музей города, где свой па-

вальный сказ о главном продукте с любовью донесла до публики Екатерина Шибанова. Мастер-классы она проводила на гастрономической площадке возле цирка, куда пригласила всех желающих для продолжения знакомства с собственной музейной вышкой.

Организаторы культурного марафона, сотрудники библиотеки имени Ксении журналист и режиссер Ирина Нечелна и экскурсовод Василий Фролов пожелали своим гостям доброго здоровья, а Ольга Серегина предложила дружить музеями. Что ж, еще одним сообществом интеллектуальных и самобытных людей будет прирастать город Рязань.

Подготовлено по материалам Центральной городской библиотеки имени С.А. Есенина
Фото предоставлено ЦГБ имени С.А. Есенина